I. POPESCU-PASARKA

CULEGERE
DE
CÂNTĂRI BISERICEȘTI

CE SE CÂNTĂ

DE CĂTRE PREOȚI ÎN SOBOR

LA

DIFERITE SERVICII BISERICEȘTI

BUCUREȘTI
TIPOGRAFIA CĂRȚILOR BISERICEȘTI
1940

CĂTRE

PREA CUCERNICII PREOȚI

DIN BUCUREȘTI

Cunoscând osârdia ce puneți în oficierea sfintelor slujbe, precum și râvna ce aveți a le împodobi cât mai mult cu frumoasele noastre cântări bisericești, mai ales când slujiți cu Arhiereu, sau în Sobor, am găsit de trebuință să adun la olaltă aceste cântări, în colecția de față, după care orientându-Vă, cântarea să poată fi exprimată în mod uniform.

Diferitele variante ale cântărilor, care reprezintă nota personală a fiecăruia, nu pot fi exprimate decât în cântarea individuală, spre a se evita nepotrivirile și întrecerile, ce se observă câte odată în cântarea în Sobor, producând astfel hazmodii și desgust.

Deaceia, prezentându-Vă această modestă lucrare, Vă exprim dorința ce am ca, slujind în Sobor, cântarea să Vă fie așa precum se exprimă Sf. Ioan Hrisostom:

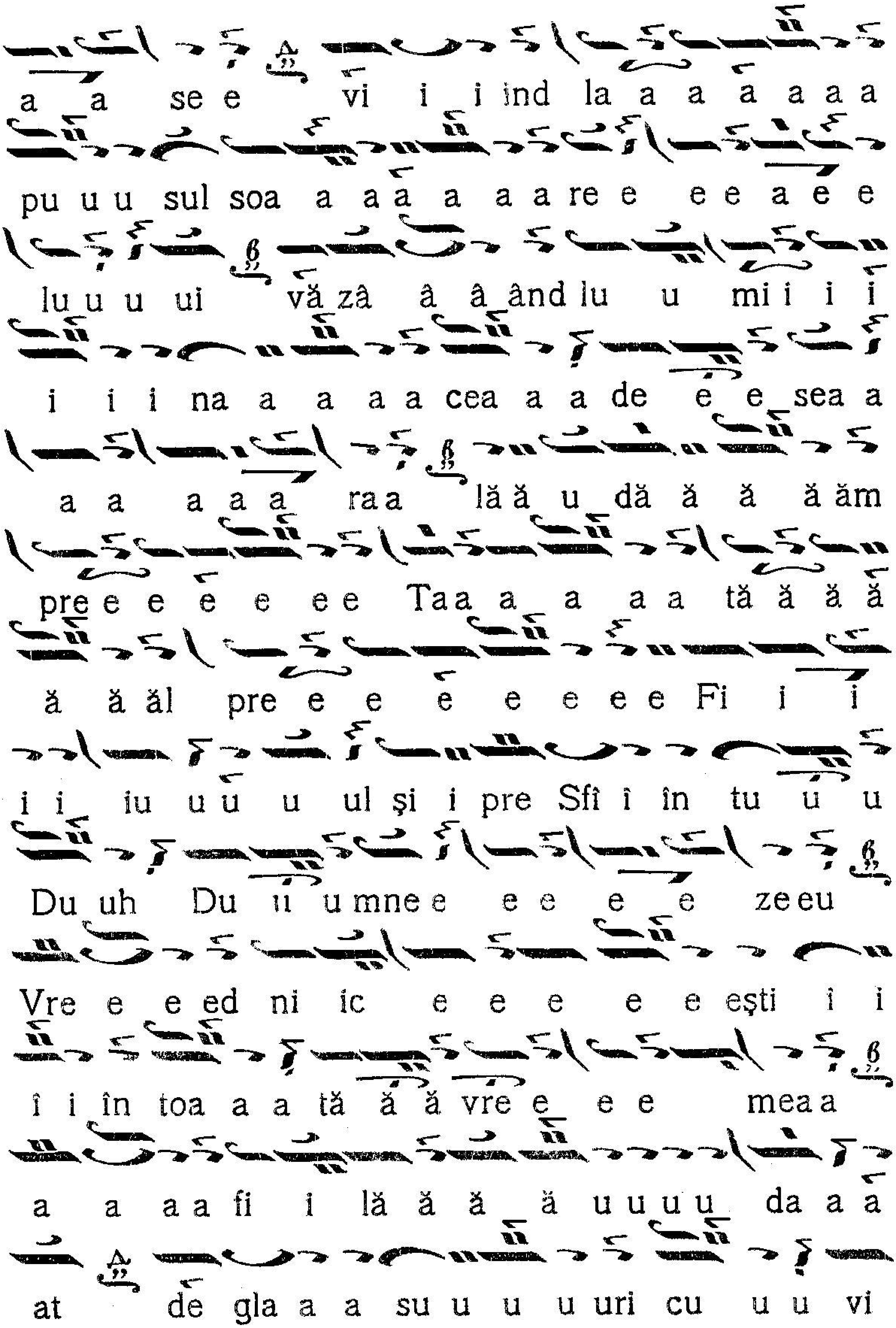
„Toate vocile să se reunească într'una singură, înălțându-se armonios la un son" **(Fetis Hist. Gl. de la musique t. IV pag. 7).**

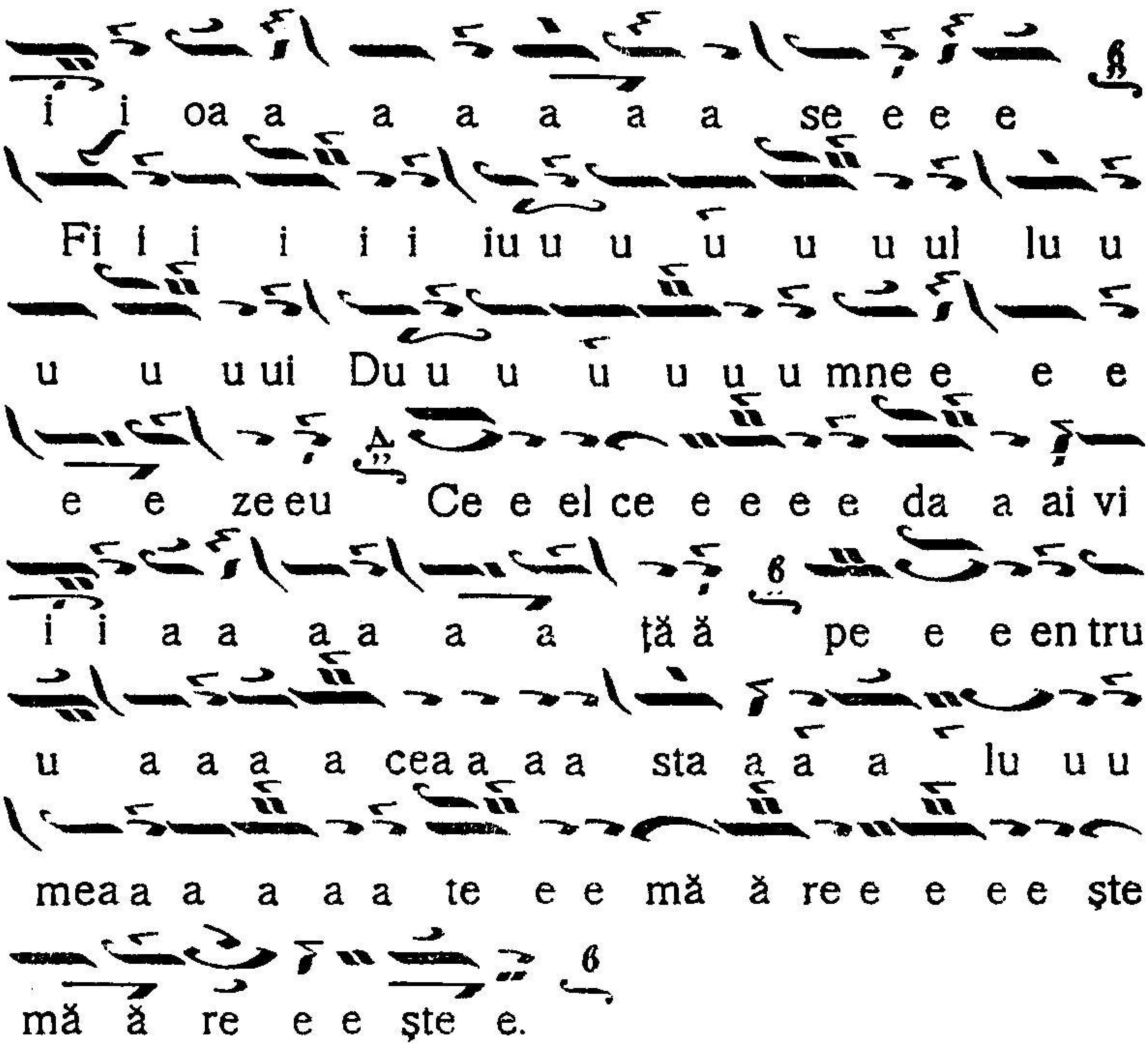
I. POPESCU-PASĂREA.

LA VECERNIE

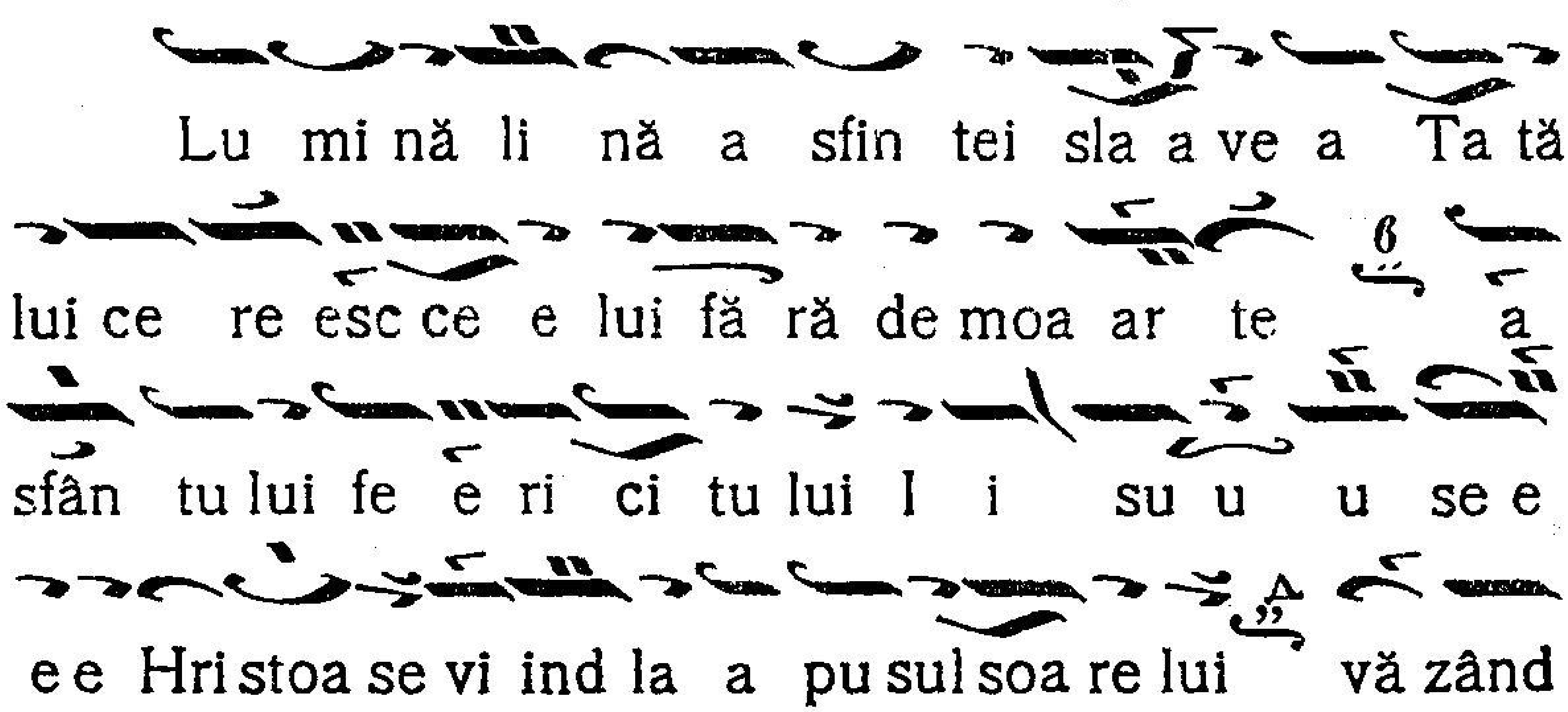
LUMINĂ LINĂ Glas II

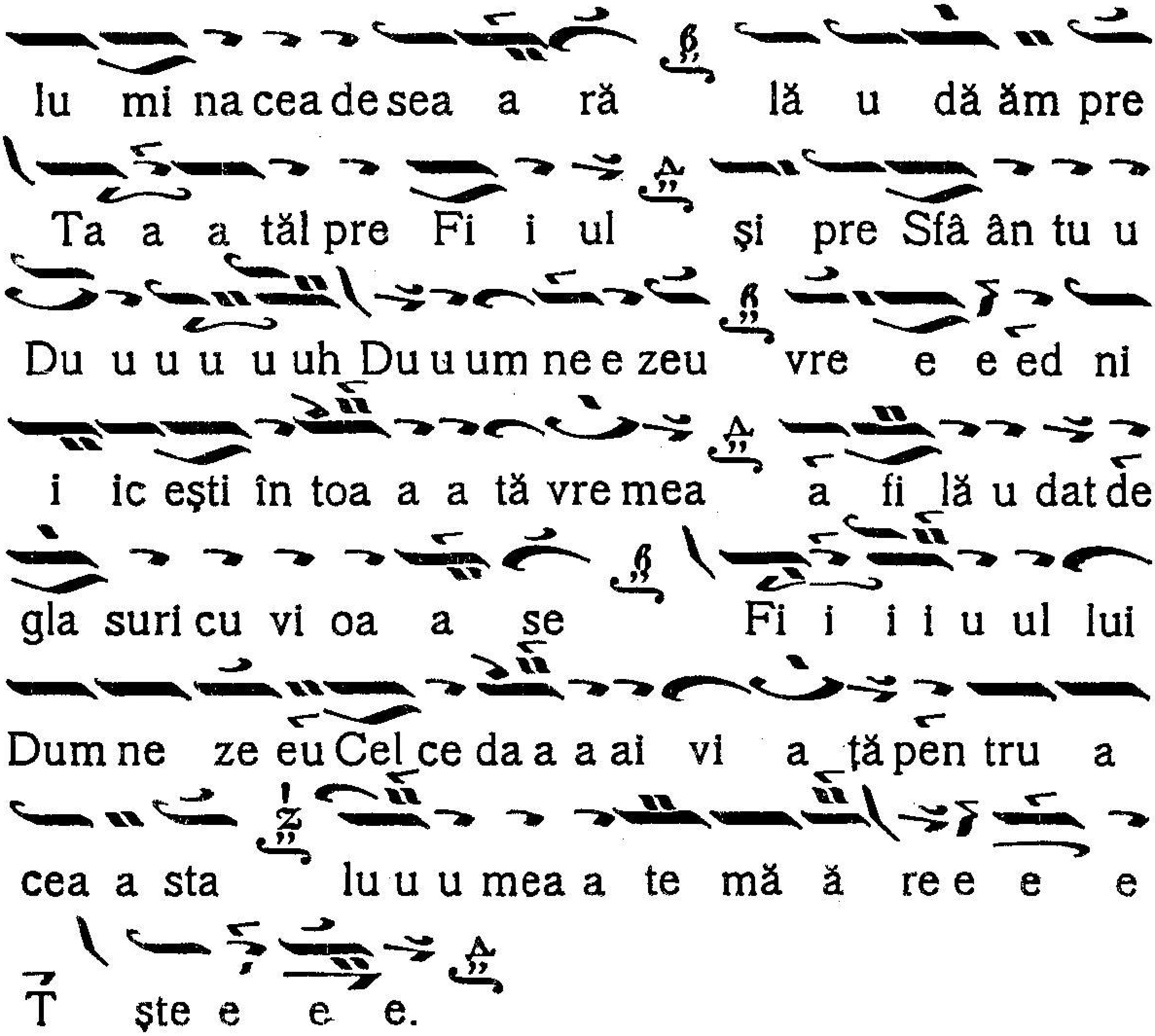



a a se e vi i i ind la a a a a a a
pu u u sul soa a a a a a a re e e e a e e
lu u u ui vă zâ â â ând lu u mi i i i
i i i na a a a a cea a a de e e sea a
a a a a a ra a lă ă u dă ă ă ă ăm
pre e e e e e e Ta a a a a a tă ă ă ă
ă ă ăl pre e e e e e e e Fi i i
i i iu u u u ul şi i pre Sfî î în tu u u
Du uh Du u u mne e e e e e ze eu
Vre e e ed ni ic e e e e e eşti i i
î i în toa a a tă ă ă vre e e e mea a
a a a a fi i lă ă ă ă u u u u da a a
at de gla a a su u u u uri cu u u vi



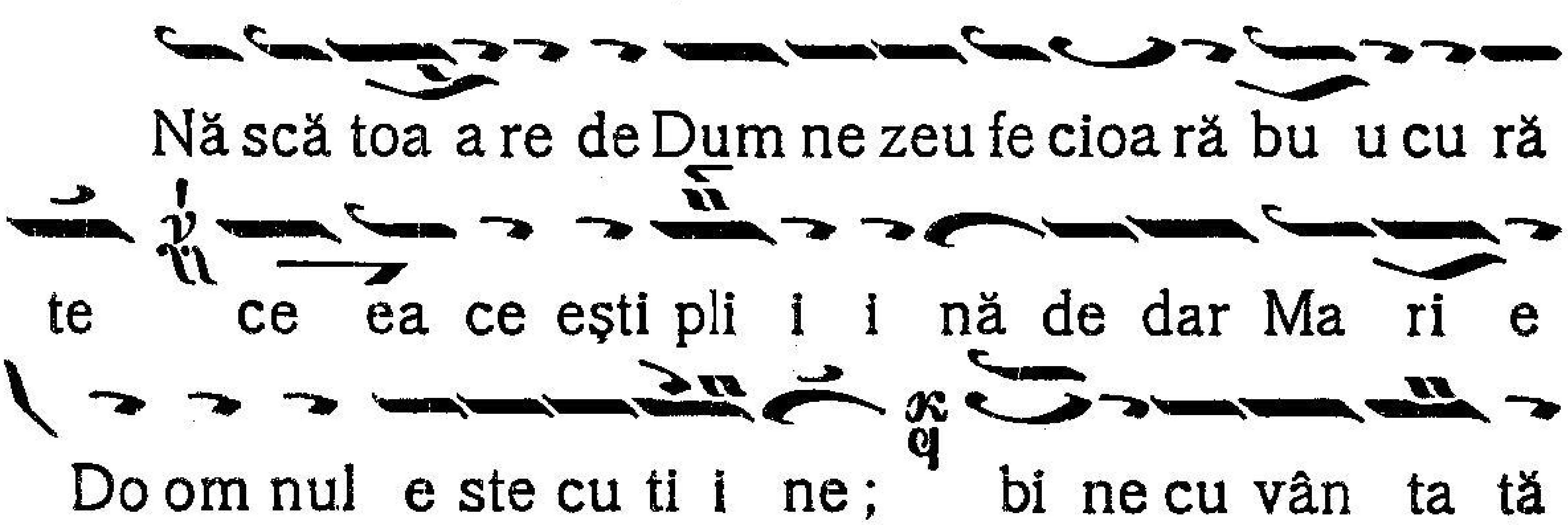
ALTA „LUMINĂ LINĂ“ Glas II





LA BINECUVÂNTAREA PÂINILOR, TROPARE:

NĂSCĂTOARE DE DUMNEZEU Glas V



eşti tu în tre fe mei şi bi ne cu vân tat e ste ro

dul pân te ce lui tău că ai născut pre Mân tu i to

o o rul su fle te lor noa a a a stre.

BOGAŢII AU SĂRĂCIT Glas VII ga

Bo ga ţii au să ră cit şi au flă mân zit

iar cei ce ca u tă pre Do o o o om nul

nu se vor lip si i de tot bi i ne e le.

LA LITURGHIE

VENIŢI SĂ NE ÎNCHINĂM. Glas II Di.

Ve niţi să ne în chi năm şi să că de e em

la Hri stos mân tu e şte ne pre noi Fi ul lui

Dum ne zeu, ce la ce ai în vi at di in morţi

pre no oi cei ceţi cântăm ţi i e, A li lu i i

a a

LA SFINŢI, cu finalul:

Ce la ce eşti mi nu na a at în tru sfinţi

ALT VENIŢI SĂ NE ÎNCHINĂM

Glas V ла **după P. S. Gherontie.**

Ve niţi, să ă ne e în - chi - năm şi să că de em la

Hri i i sto os; mân tu e şte ne pre noi, Fi i

i i ul lui Du um ne e e zeu ce el ce e a ai în

vi i i a a a a at di i i în morţi pre no o

o o oi ceţi cân tă ă ăm ţi i e e A li lu u u

i i i i a a a

LA SFINŢI

Ce el ce e e eşti mi nu u u na a a a at

i în tru u u sfinţi

DOAMNE MÂNTUEŞTE Glas 8

Doam ne mân tu e e e e şte pe ce e

e e e e ei bi i i ne cre e e e di in cio o

o o o o oşi. **de 3 ori apoi:**

Şi i i i ne a uzi ne a u u u u u

u uzi şi i i ne a u uzi pre e e e e

no o o o o o o o o o oi.

SFINTE DUMNEZEULE Glas II

Sfin te Dum ne ze e e u u u le e e e

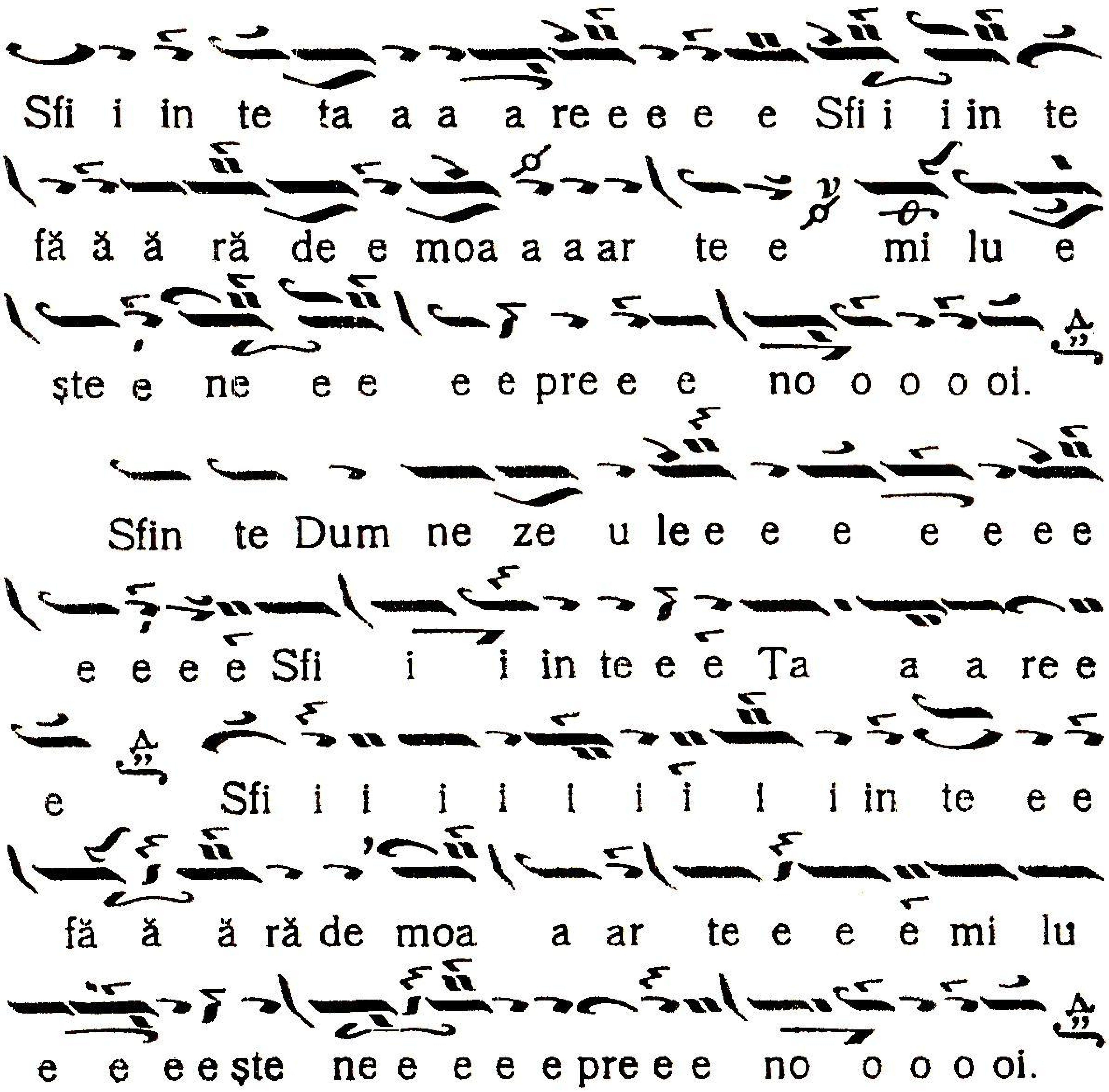
Sfi i i in te e Ta a a a re e e e e e Sfi i in

te e e fă ă ă ră de moa a a ar te e e

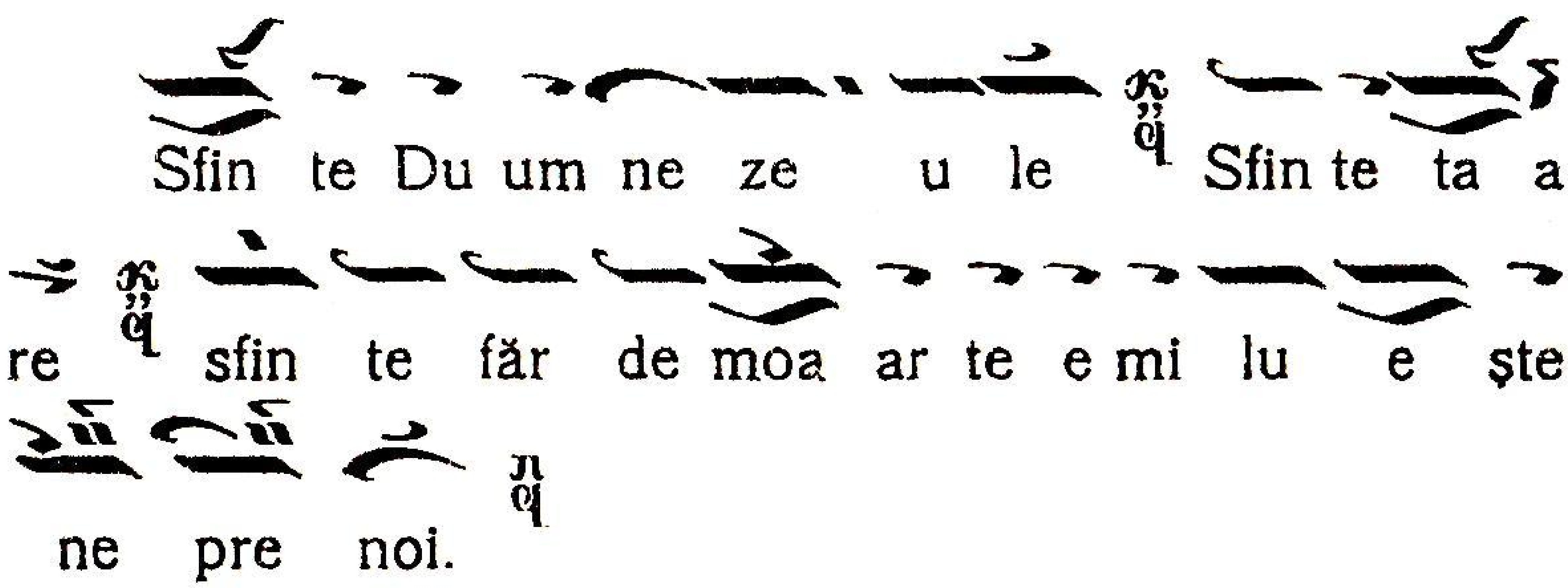
mi lu e e e şte ne e e e e pre e e noi.

AL 2-lea.

Sfin te Dum ne ze e e u u u le e e



Alt SFINTE DUMNEZEULE Glas V *după Ghelasie*



CÂND OFICIAZĂ ARHIEREUL: Glas I па.

Sfin te Du u u um ne ze e u u u le e.

Sfi i in te e e ta a a a re

Sfi i in te fă ă ă ră de e e moa a a ar te

mi lu e e e ş te e e ne e e pre e e noi.

ÎNTRU MULŢI ANI Glas V па.

În tru mulţi a a ani Stă ă ă pâ â â â ne.

La Praznice, în loc de Sfinte Dumnezeule:

CÂŢI ÎN HRISTOS Glas I па.

Câţi în Hri sto o os v'aţi bo o te e zat

în Hri sto os v'a aţi i îm bră ă ă ca a at, A

li lu i i i a. **De 2 ori, iar a 3-a oară:**

Câţi în Hri sto o os v'aţi bo o te e e zat

în Hri stos v'aţi î îm bră ă ca a at, A

li lu u u u i i i i a.

CRUCII TALE Glas II

Cru cii ta a a le ne în chi năm Stă pâ â â

ne şi sfâ â ân tă în vi e e rea ta a

mă ă ă ri im. **A 3-a oară:**

Cru cii Ta a a le e ne e î î în chi nă ăm

Stă ă pâ â â â ne şi sfâ â â ân tă ă ă

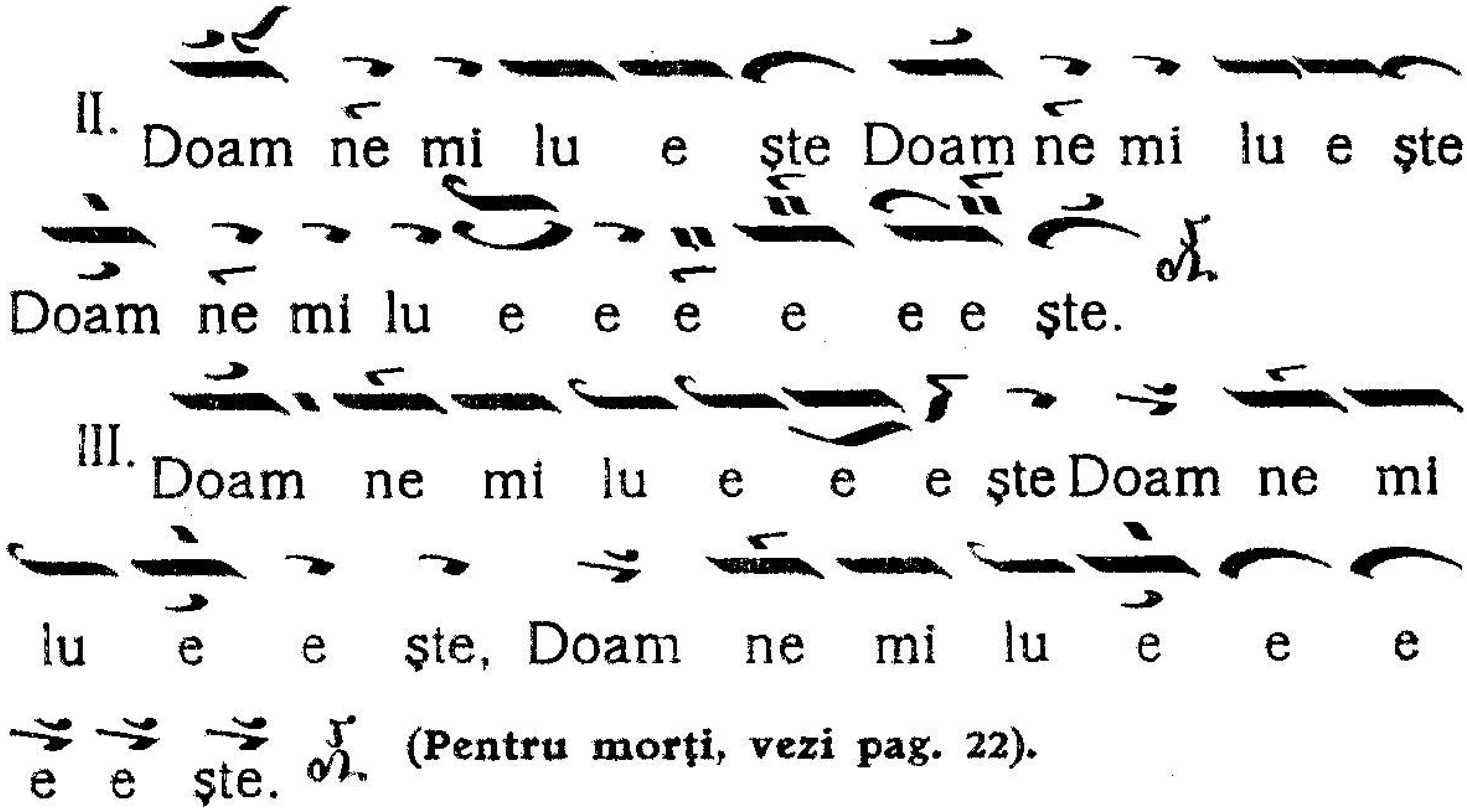
în vi e e rea ta a a o o o o mă ă ă rim.

DUPĂ EVANGHELIE

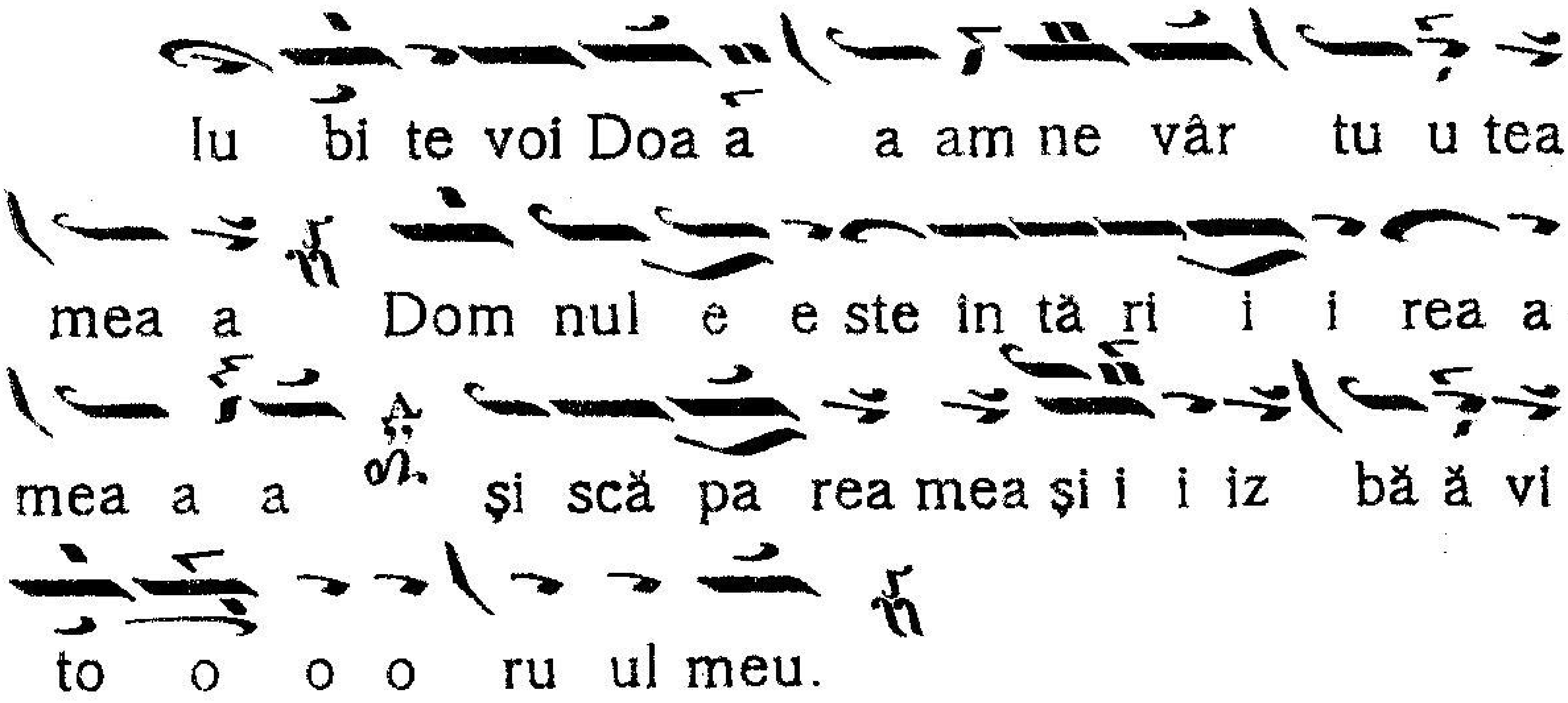
DOAMNE MILUEŞTE (de 3 ori) Glas VIII

I Doam ne mi lu e şte Doam ne mi lu e şte

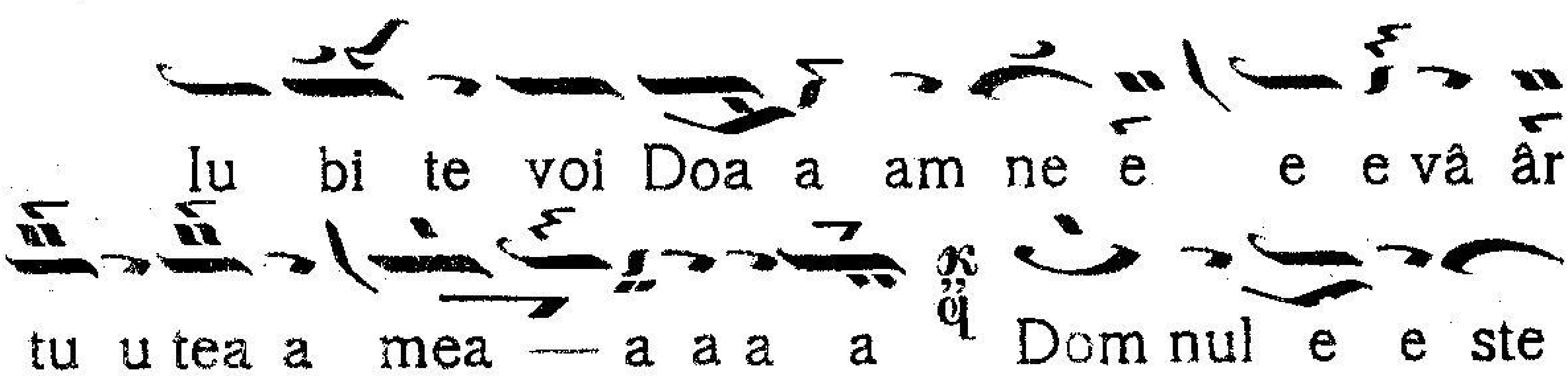
Doam ne mi lu e e şte.



IUBITE-VOI DOAMNE Glas VII ga



ALTUL Glas V дa **de Arhiereul Evghenie**



în tă ri i i i rea a a a mea și scă

pa a rea a a mea și i i i i iz bă ă ă

vi i i to o o o ru u ul me e eu.

LA ÎNMORMÂNTARE ȘI PARASTAS

ALILUIA Glas VIII

A li lu i a, A li lu u i a, A a

a a li i lu i i a. **de 2 ori, iar a 3-a oară:**

A li lu i a, A li lu i a, A a

a a li i lu i i a.

Ce la ce prin a dân cul în țe lep ciu nii cu

iu bi rea de oa meni toa te le e e e chi i ver ni i

sești și ce ea ce e ste de fo los tu tu ror

le dă ru eşti U nu le zi di to ru le fă o

dih nă Doam ne su fle tu lui a dor mi tu lu u

u ui ro o bu lu ui tău că spre ti ne nă dej dea şi-a

pus spre fă că to rul şi zi di to rul şi Dum ne

ze e e e u ul no o o stru.

MĂRIRE ŞI ACUM

Pre ti ne zid şi li ma an te a vem şi

ru gă toa re bi ne pri i mi tă că ă ă ă tre e Dum ne e

zeu pre ca re le l-ai nă scut Nă scă toa a re

de Dum ne zeu ne nun ti i tă ce ea ce eşti cre din

cio şi lor mâ â ân tu u i i i re.

Apoi:

BINECUVÂNTĂRILE Glas V

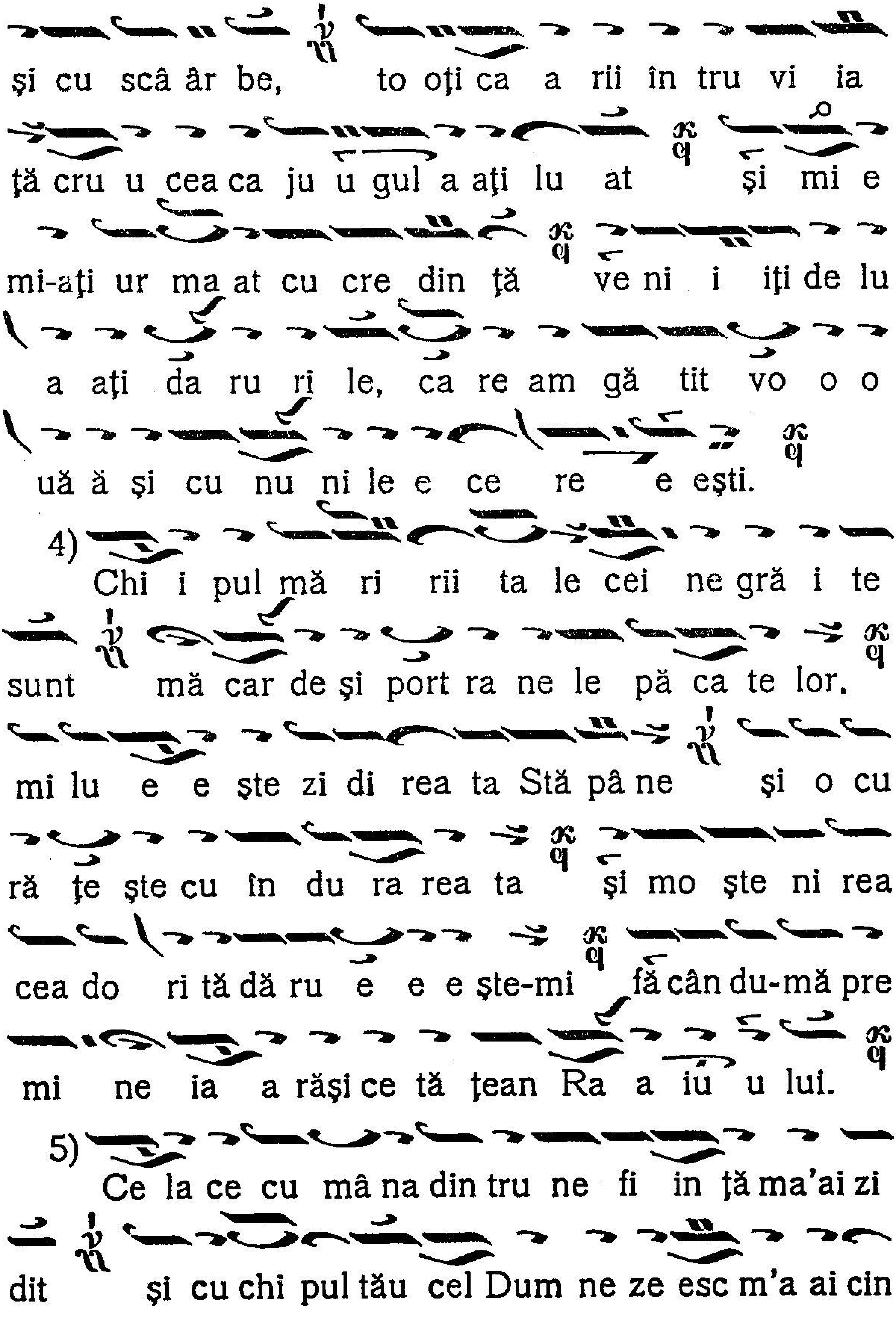
Bi ne cu vân tat eşti Doam ne în va ţă ne pre

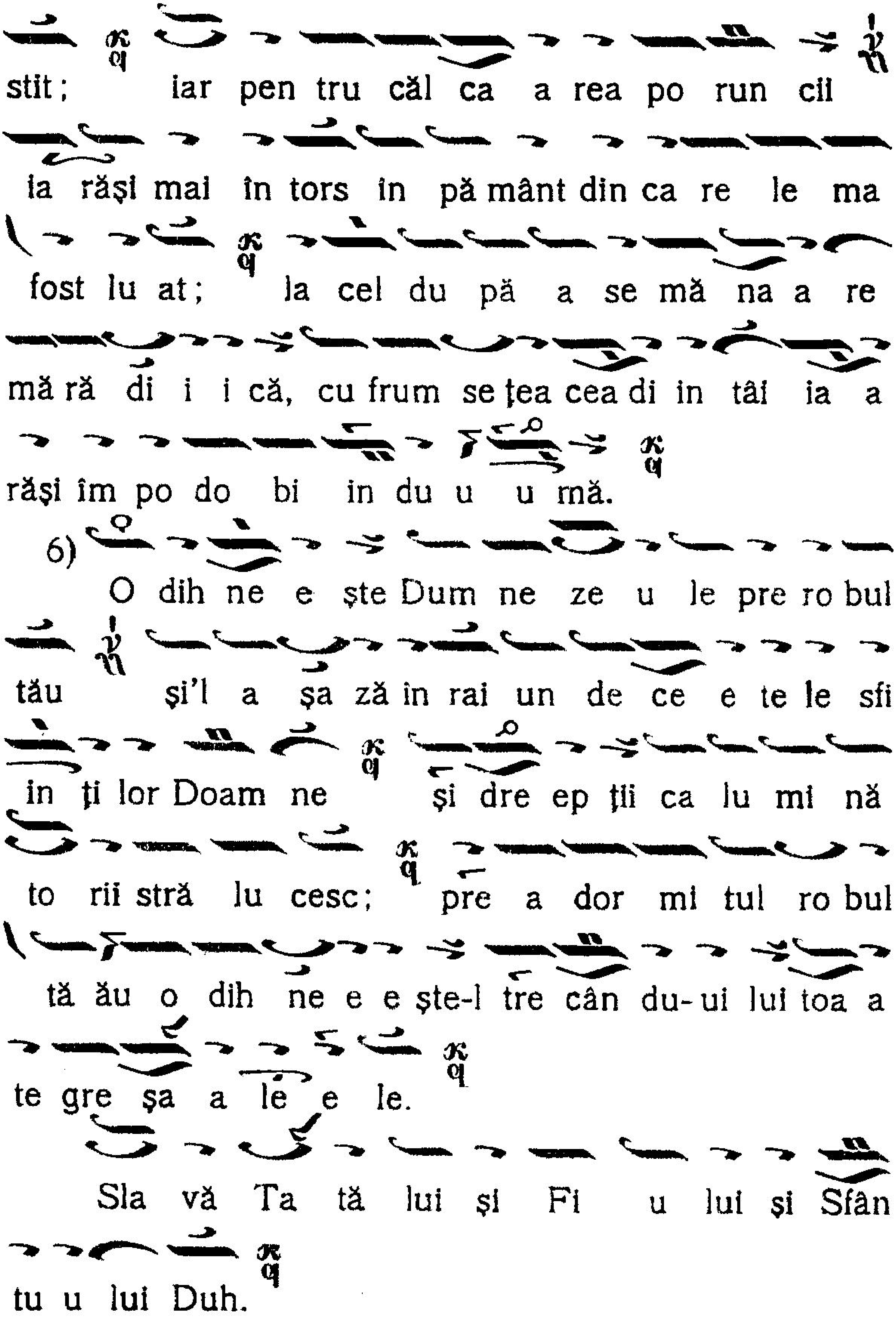
noi în drep tă ă ri le ta a le.

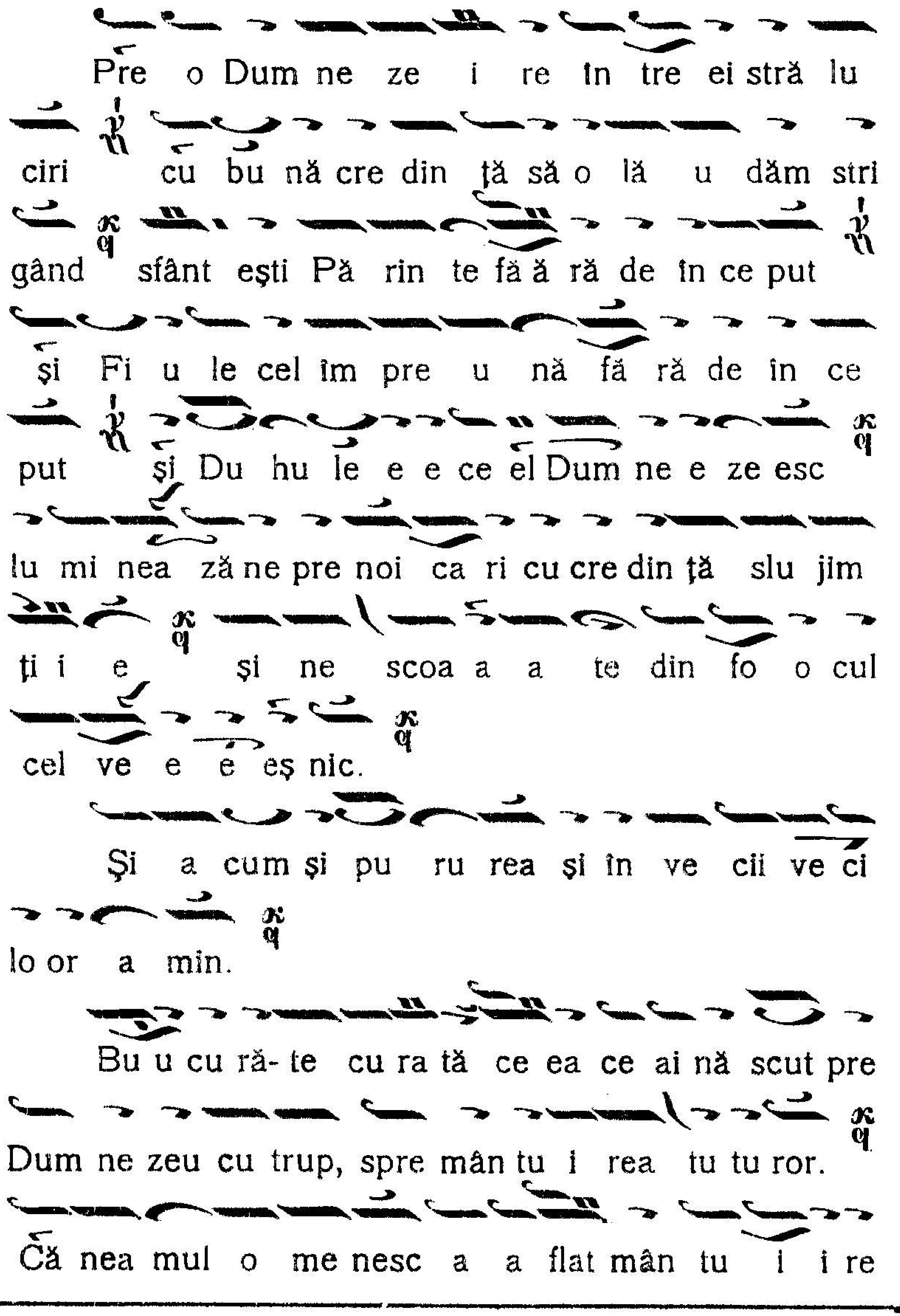
1) Cea ta Sfin ţi lor a a flat iz vo o rul vi
e ţii şi u şa Ra iu lui să a flu şi eu
ca a lea prin po că i in ţă; eu sunt oa ea
cea pier du tă chia mă-mă Mân tu i to
ru u le e şi mă mân tu e e şte e.

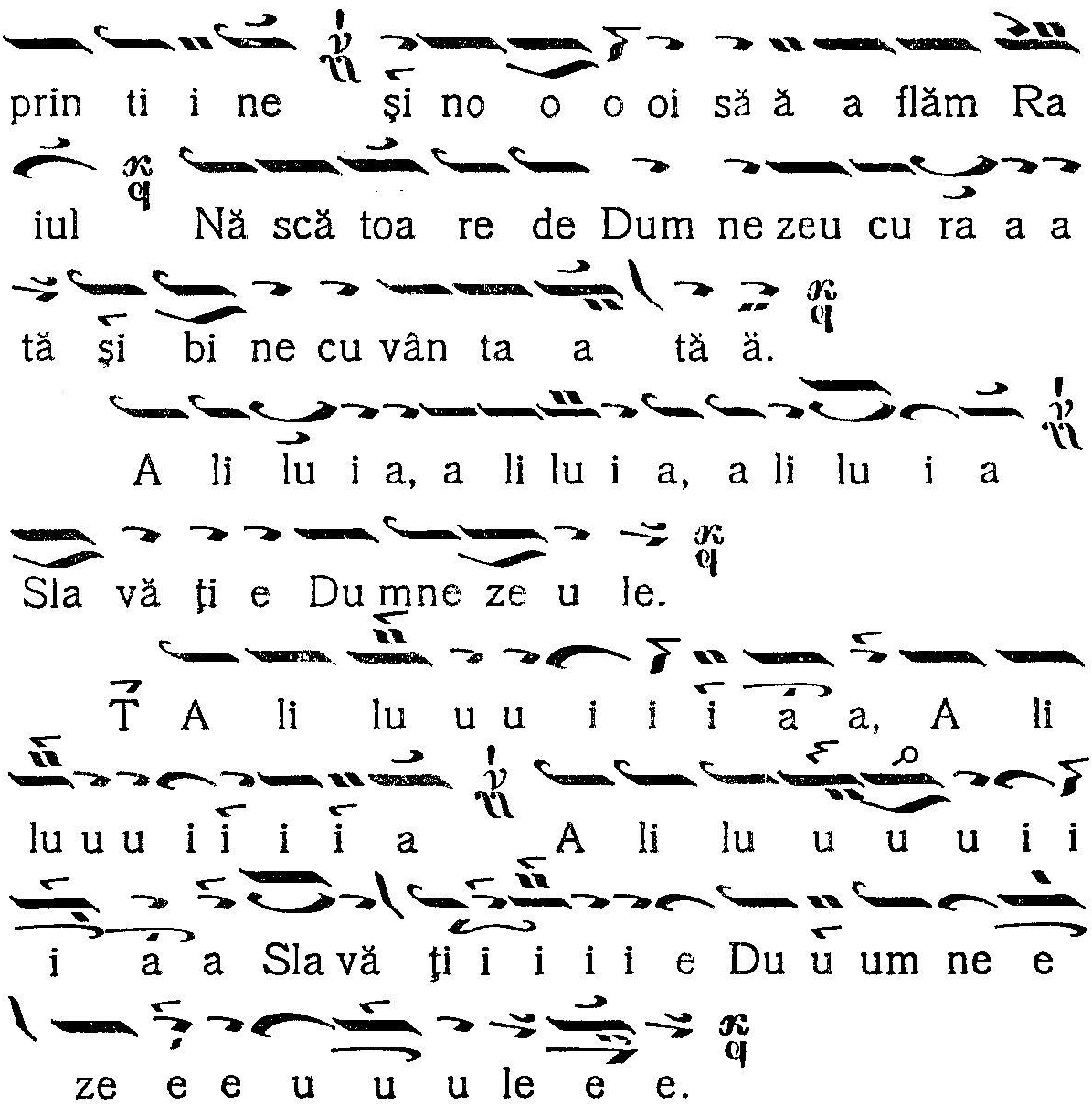
2) Ce ia ce pre mie lul lui Dum ne zeu aţi măr tu ri
sit şi aţi fo ost jun ghi aţi ca ni i şte
miei, fi ind mu taţi la vi ia ţa cea ne îm bă trâ
ni toa a re şi pu u ru rea ve eci ni că sfin ţi
lor. A ce lu ia cu dea din sul mu ce ni ci lor
vă ru gaţi, să ne dă ru ias că no o o uă dez
le ga re da to ri i i i lor.

3) Ce e ia ce aţi um blat pre ca lea cea strâm tă

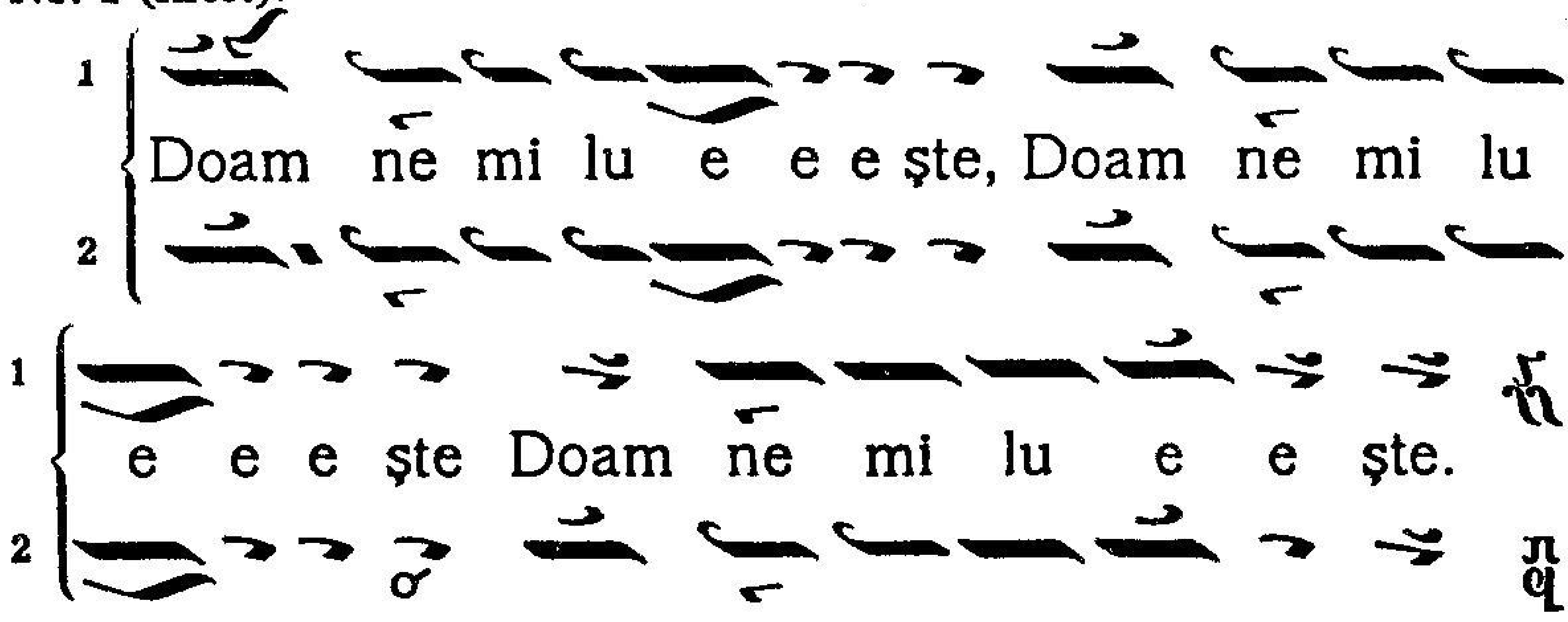

şi cu scâ âr be, to oţi ca a rii în tru vi ia
ţă cru u cea ca ju u gul a aţi lu at şi mi e
mi-aţi ur ma at cu cre din ţă ve ni i iţi de lu
a aţi da ru ri le, ca re am gă tit vo o o
uă ă şi cu nu ni le e ce re e eşti.
4)
Chi i pul mă ri rii ta le cei ne gră i te
sunt mă car de şi port ra ne le pă ca te lor.
mi lu e e şte zi di rea ta Stă pâ ne şi o cu
ră ţe şte cu în du ra rea ta şi mo şte ni rea
cea do ri tă dă ru e e e şte-mi fă cân du-mă pre
mi ne ia a răşi ce tă ţean Ra a iu u lui.
5)
Ce la ce cu mâ na din tru ne fi in ţă ma'ai zi
dit şi cu chi pul tău cel Dum ne ze esc m'a ai cin


stit; iar pen tru căl ca a rea po run cii
ia răşi mai în tors în pă mânt din ca re le ma
fost lu at; la cel du pă a se mă na a re
mă ră di i i că, cu frum se ţea cea di in tâi ia a
răşi îm po do bi in du u u mă.
6) O dih ne e şte Dum ne ze u le pre ro bul
tău şi'l a şa ză în rai un de ce e te le sfi
in ţi lor Doam ne şi dre ep ţii ca lu mi nă
to rii stră lu cesc; pre a dor mi tul ro bul
tă ău o dih ne e e şte-l tre cân du-ui lui toa a
te gre şa a le e le.
Sla vă Ta tă lui şi Fi u lui şi Sfân
tu u lui Duh.

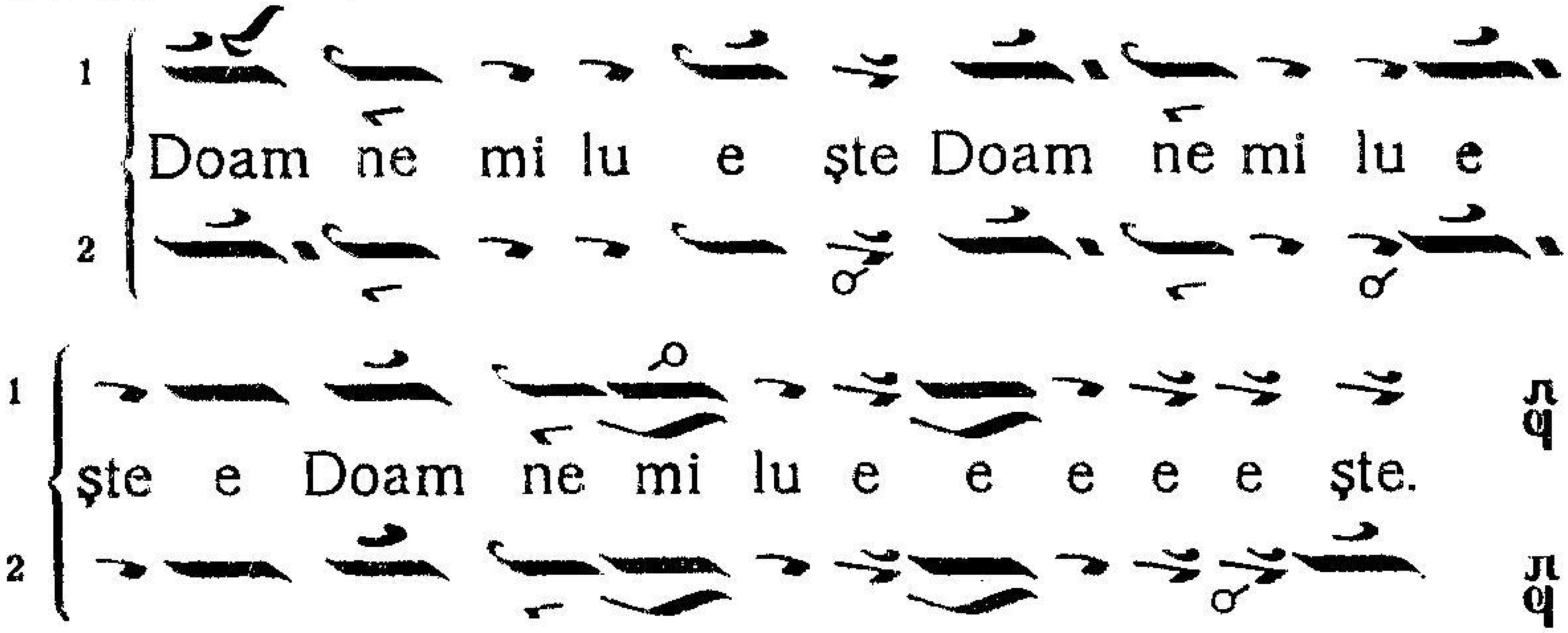

Pre o Dum ne ze i re în tre ei stră lu
ciri cu bu nă cre din ţă să o lă u dăm stri
gând sfânt eşti Pă rin te fă ă ră de în ce put
şi Fi u le cel îm pre u nă fă ră de în ce
put şi Du hu le e e ce el Dum ne e ze esc
lu mi nea ză ne pre noi ca ri cu cre din ţă slu jim
ţi i e şi ne scoa a a te din fo o cul
cel ve e e eş nic.
Şi a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci
lo or a min.
Bu u cu ră- te cu ra tă ce ea ce ai nă scut pre
Dum ne zeu cu trup, spre mân tu i rea tu tu ror.
Că nea mul o me nesc a a flat mân tu i i re



No. 1 (încet). **DOAMNE MILUEŞTE, de 3 ori:** Glas V па.



No. 2 (mai încet).



CÂND PREOTUL POMENEŞTE, se cântă uşor (în falset).



cur ţi le ta le pre cum e ste scris tre câ ând

ca un bun gre şa a le le lui ce le de vo e şi

ce e le fă ră de vo o e şi toa te ce

le în tru şti i in ţă şi în tru ne şti i in

ţă iu bi to ru le de oa a me eni

MĂRIRE TATĂLUI... ŞI ACUM ŞI PURUREA...

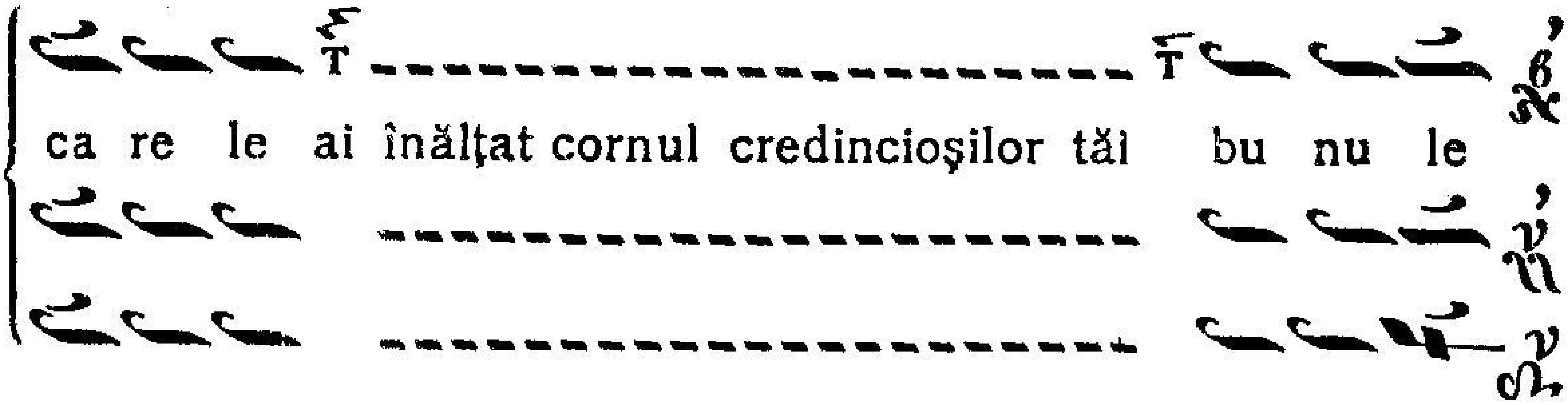
Ce la ce ai ră să rit din fe cioa ră lu u mii Hri

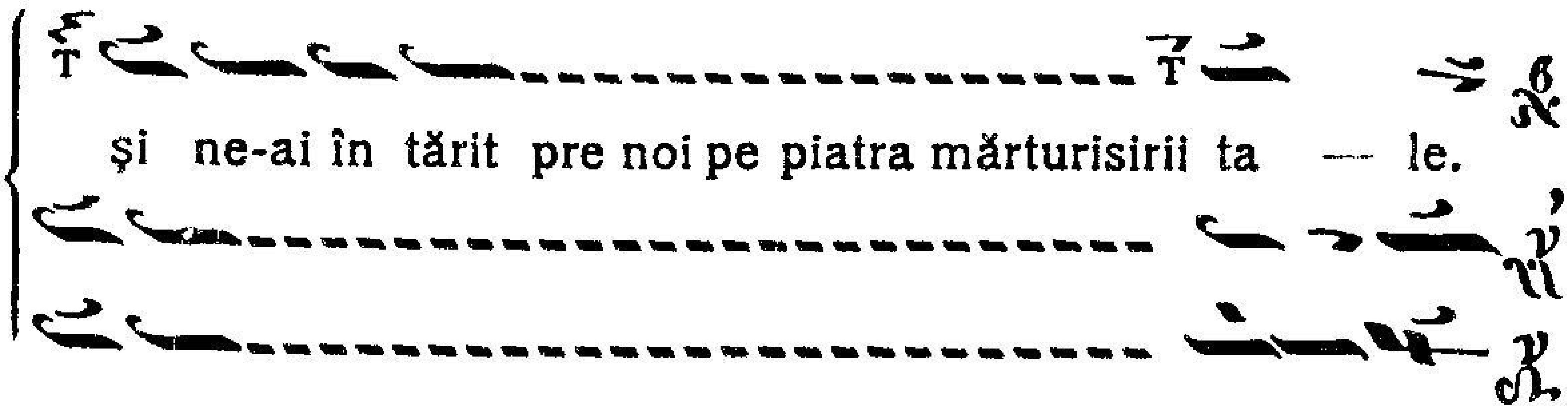
stoa se dum ne ze e u le şi fii lu mi ni prin

trân sa a ne-ai a ră tat mi lu e şte ne pre

T no o oi. (recitativ)

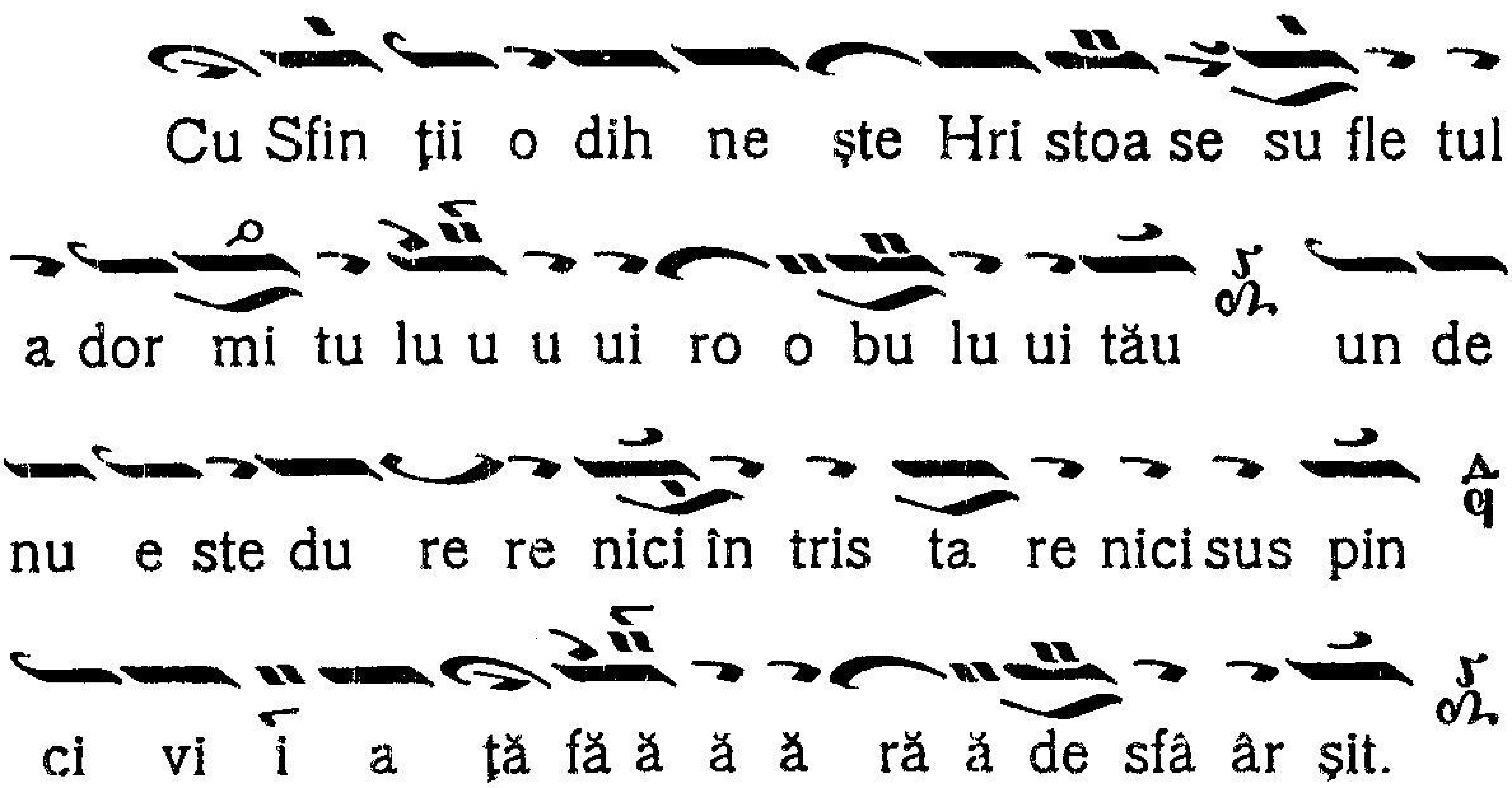
Nu e ste sfânt pre cum tu Doamne Dumne ze ul meu





Marea vieții... tot așa.

CU SFINȚII ODIHNEȘTE, Glas 8 **(rar și duios).**



ICOS: Tu singur ești fără de moarte, Cela ce ai făcut și ai zidit pre om; iar pământenii din pământ suntem zidiți și întru acelaș pământ vom merge, precum ai poruncit, Cela ce m'ai zidit și mi-ai zis: pământ ești și în pământ vei merge, unde toți pământenii mergem, făcând tânguirea cea deasupra gropii, cântare, Aliluia.

ALTUL Glas V ... na ... **de Ştefanache Popescu.**

Cu u sfi i i i i i in ţii o dih

ne e e şte e Hri i i stoa a a a se

su u u fle e tu ul ro o bu lui tău u u

u u u un de nu e e e e e e ste du re e e re

nici in tri sta a a re e ni ici su u u spin

ci vi i a a a a a a a ţă fă ră de sfâ âr

şi i i i i i i i i it. **Apoi:**

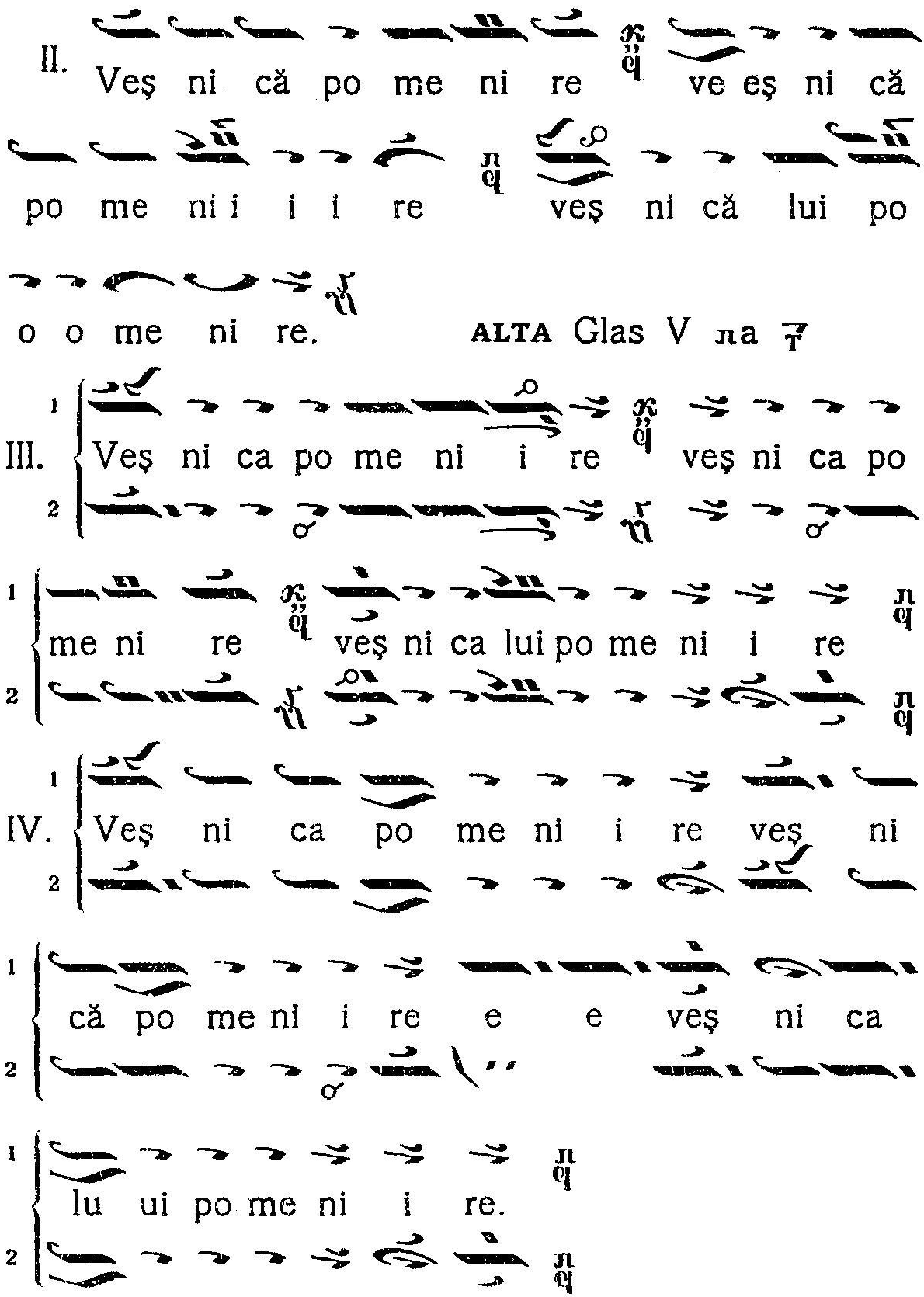
„Pre Dumnezeu a'l vedea... ca şi: Nu este sfânt... (pag. 24)"

VEŞNICA POMENIRE Glas III ... na

I. Veş ni ca po o me e ni i i re

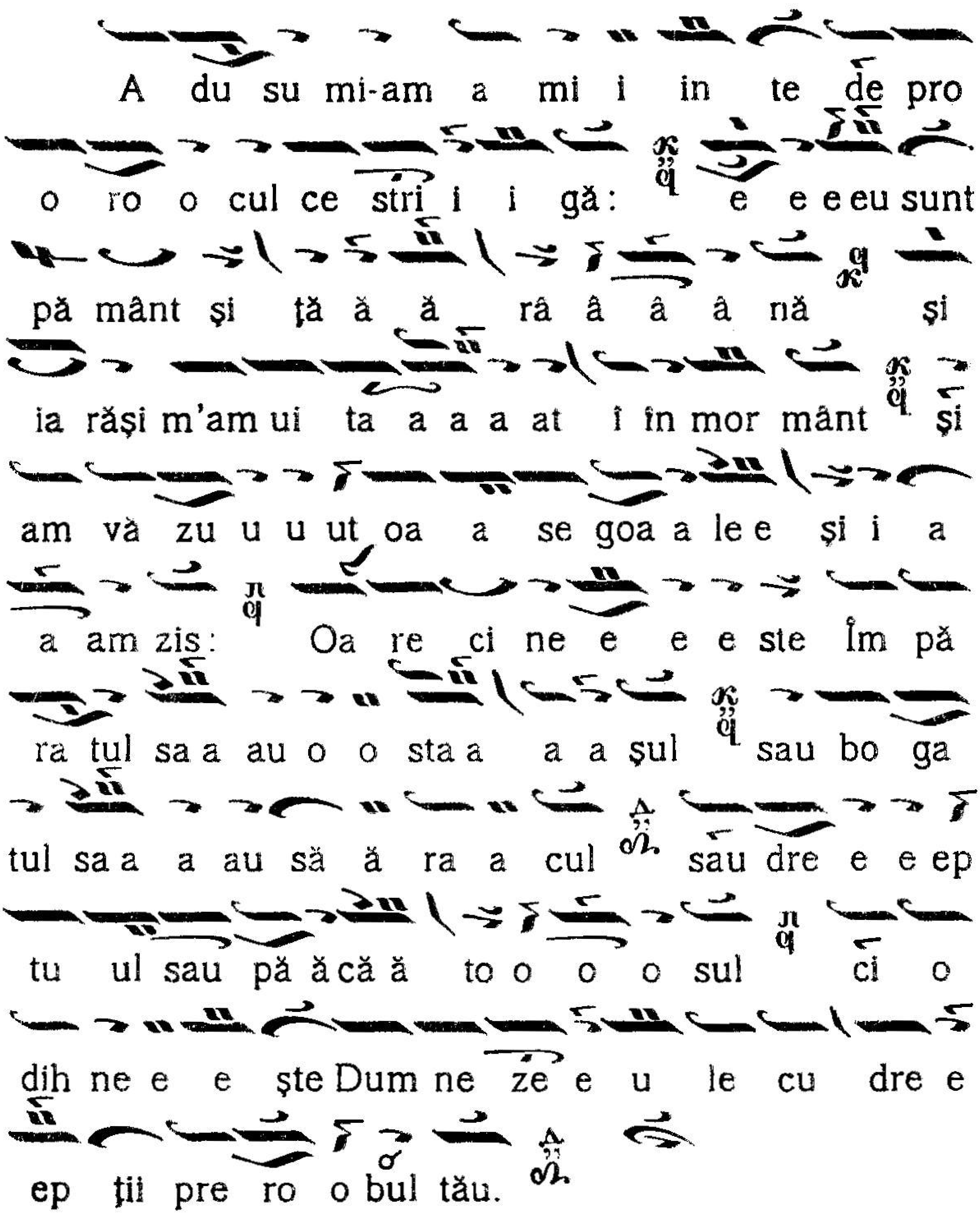
veş ni ca a po o me e ni i i re ve e

e e e eş ni i că lui po o o me ni re.


II.
Veş ni că po me ni re ve eş ni că
po me ni i i i re veş ni că lui po
o o me ni re.
ALTA Glas V ла
III.
1
Veş ni ca po me ni i re veş ni ca po
2
1
me ni re veş ni ca lui po me ni i re
2
IV.
1
Veş ni ca po me ni i re veş ni
2
1
că po me ni i re e e veş ni ca
2
1
lu ui po me ni i re.
2

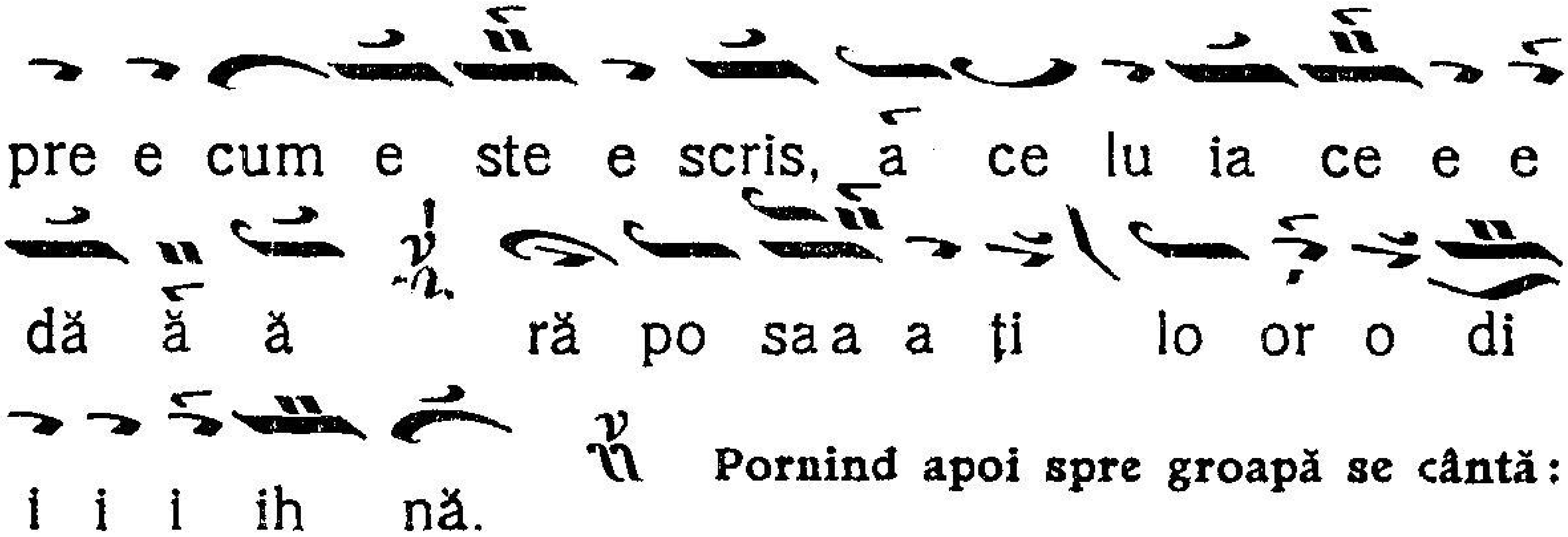
STIHIRI LA ÎNMORMÂNTARE

ADUSU-MI-AM AMINTE... Glas V na T.



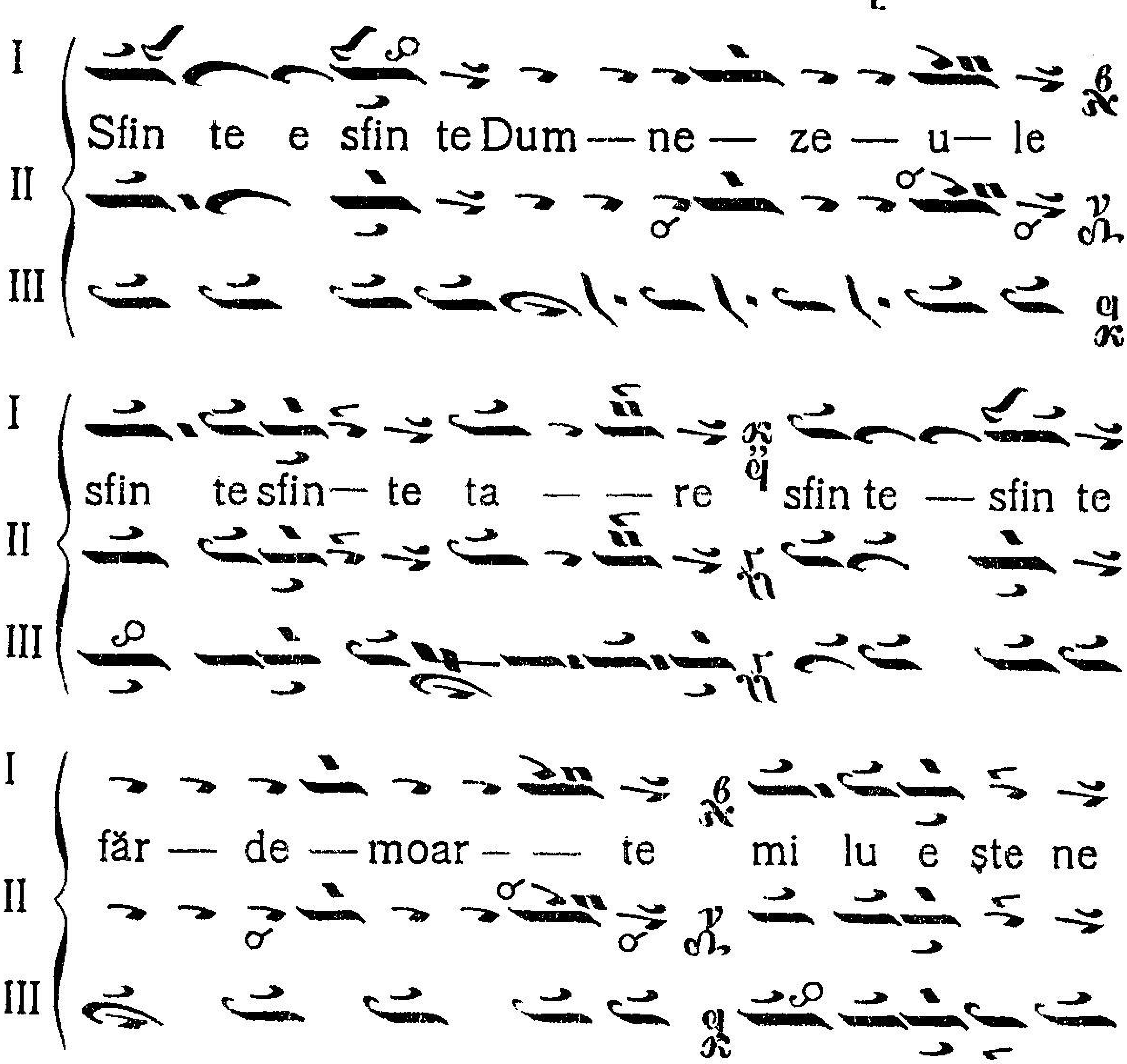
PLÂNG ŞI MĂ TÂNGUESC... Glas VIII

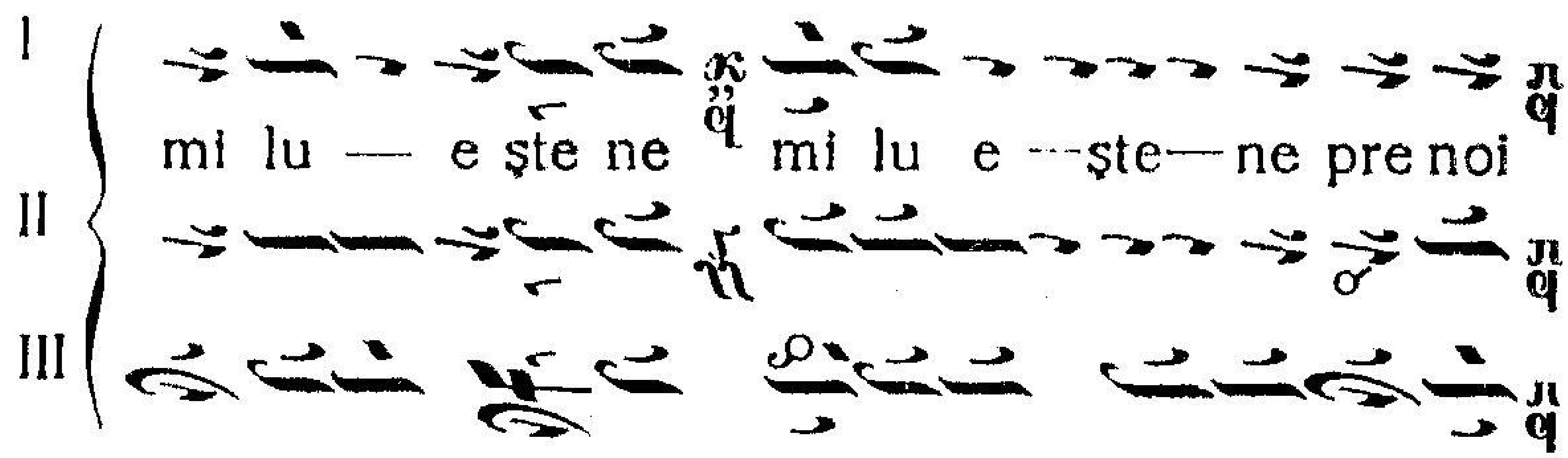




Pornind apoi spre groapă se cântă:

SFINTE DUMNEZEULE PE 3 VOCI Glas на





Se poate cânta şi :

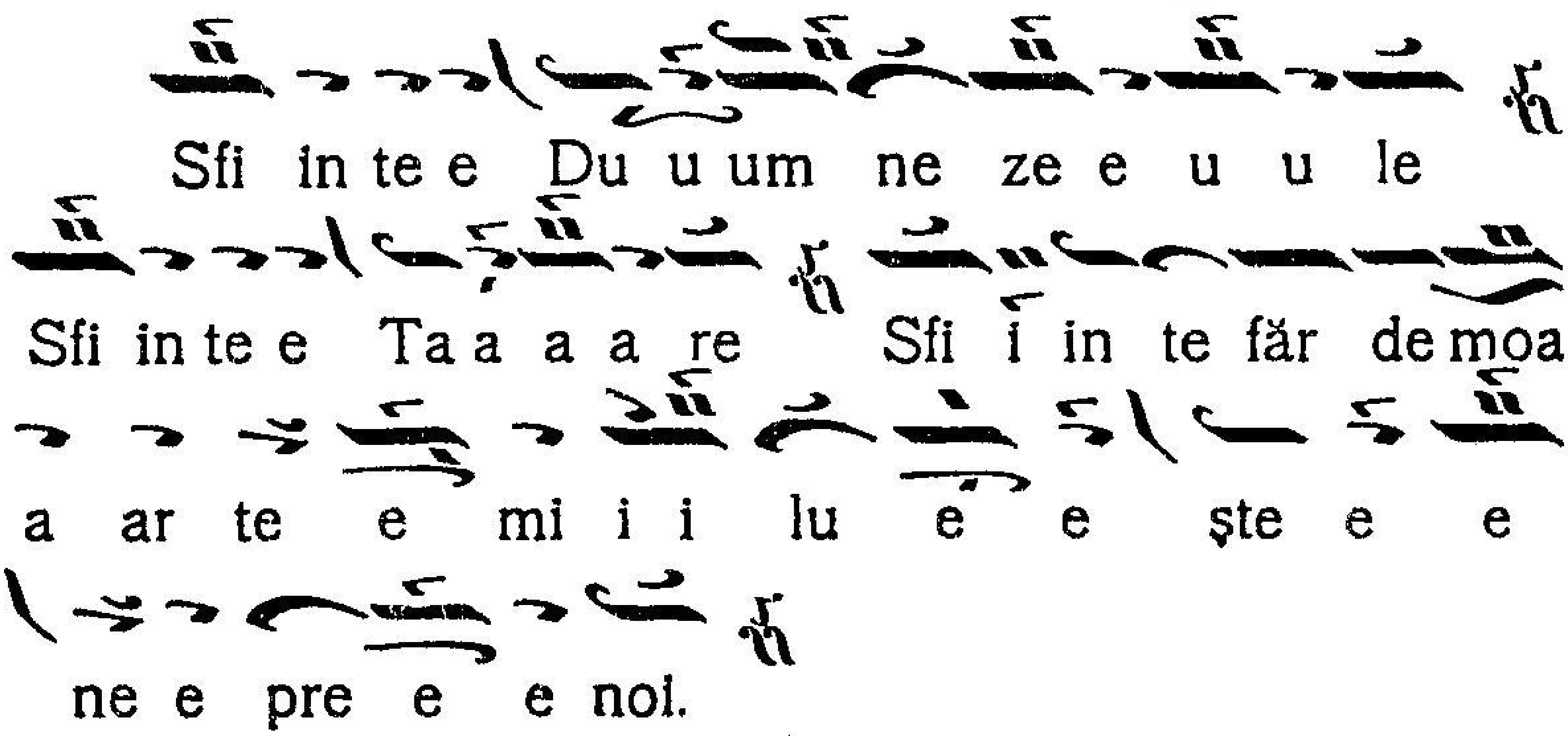
ACUM SLOBOZEŞTE PRE ROBUL TĂU

Glas V. na de I. Popescu-Pasărea.





SFINTE DUMNEZEULE Glas VII

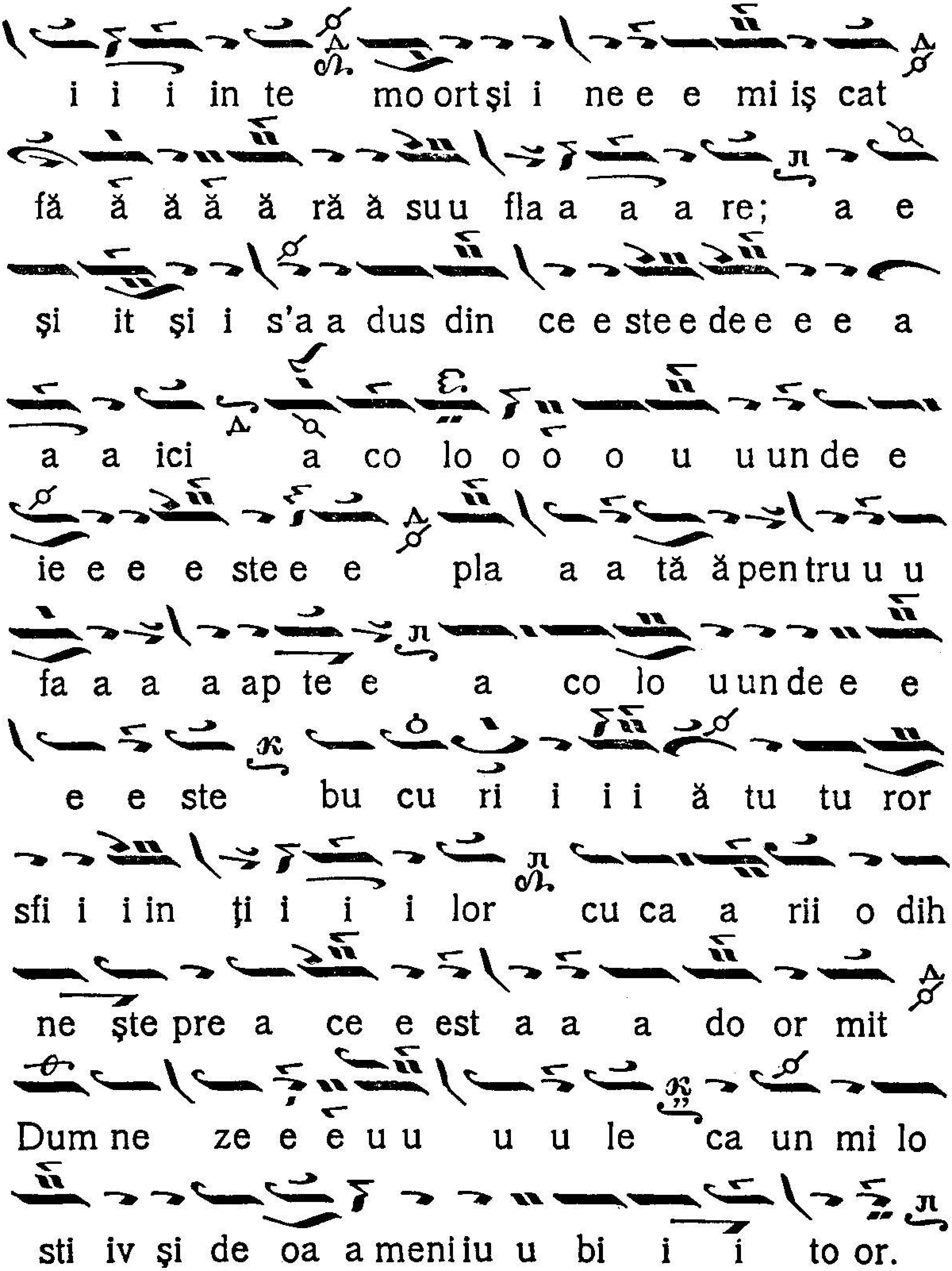


ALTĂ STIHIRĂ

La înmormântarea monahilor şi preoţilor.

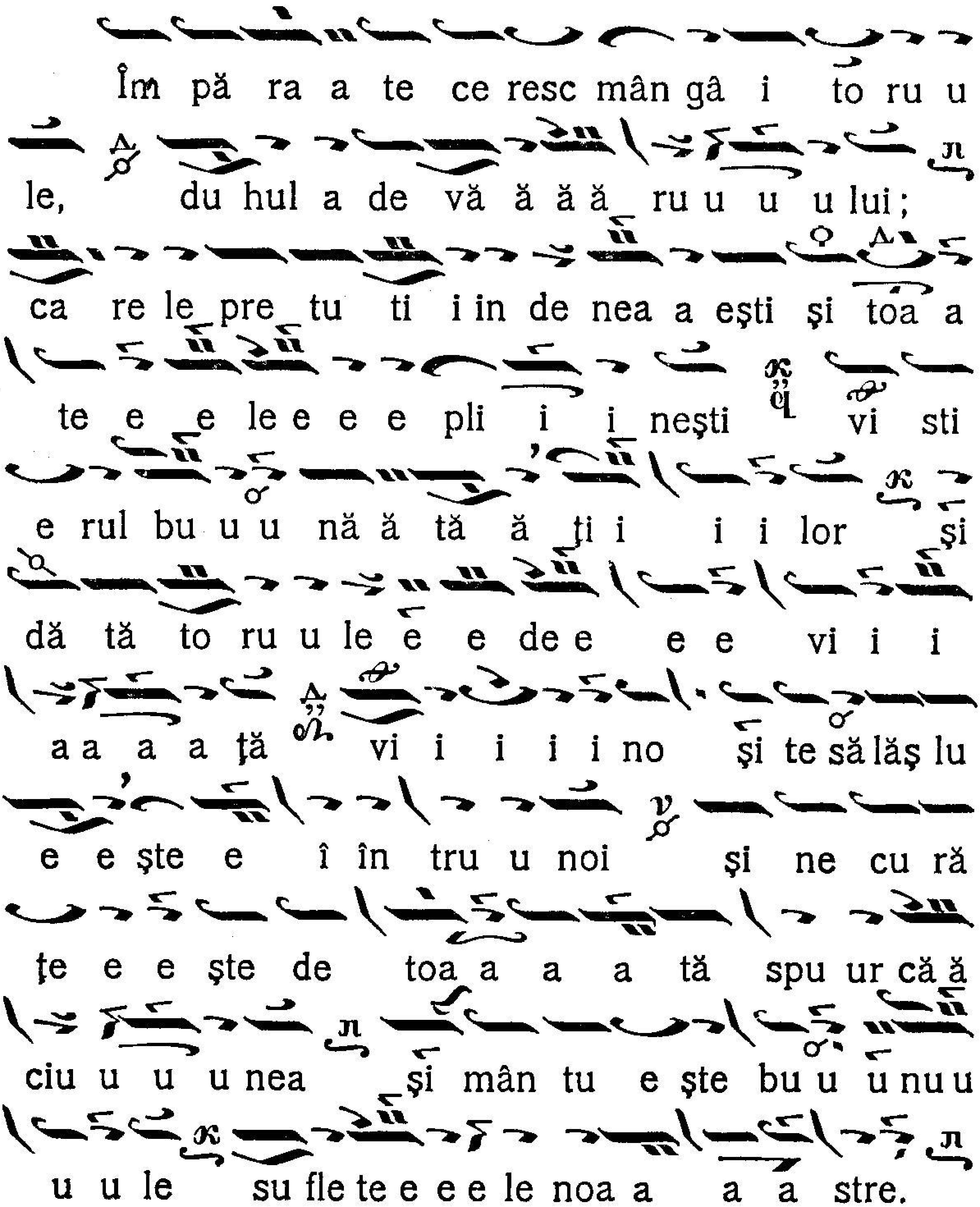
OMUL CA IARBA... Glas VI **de I. Pop. Pasărea.**



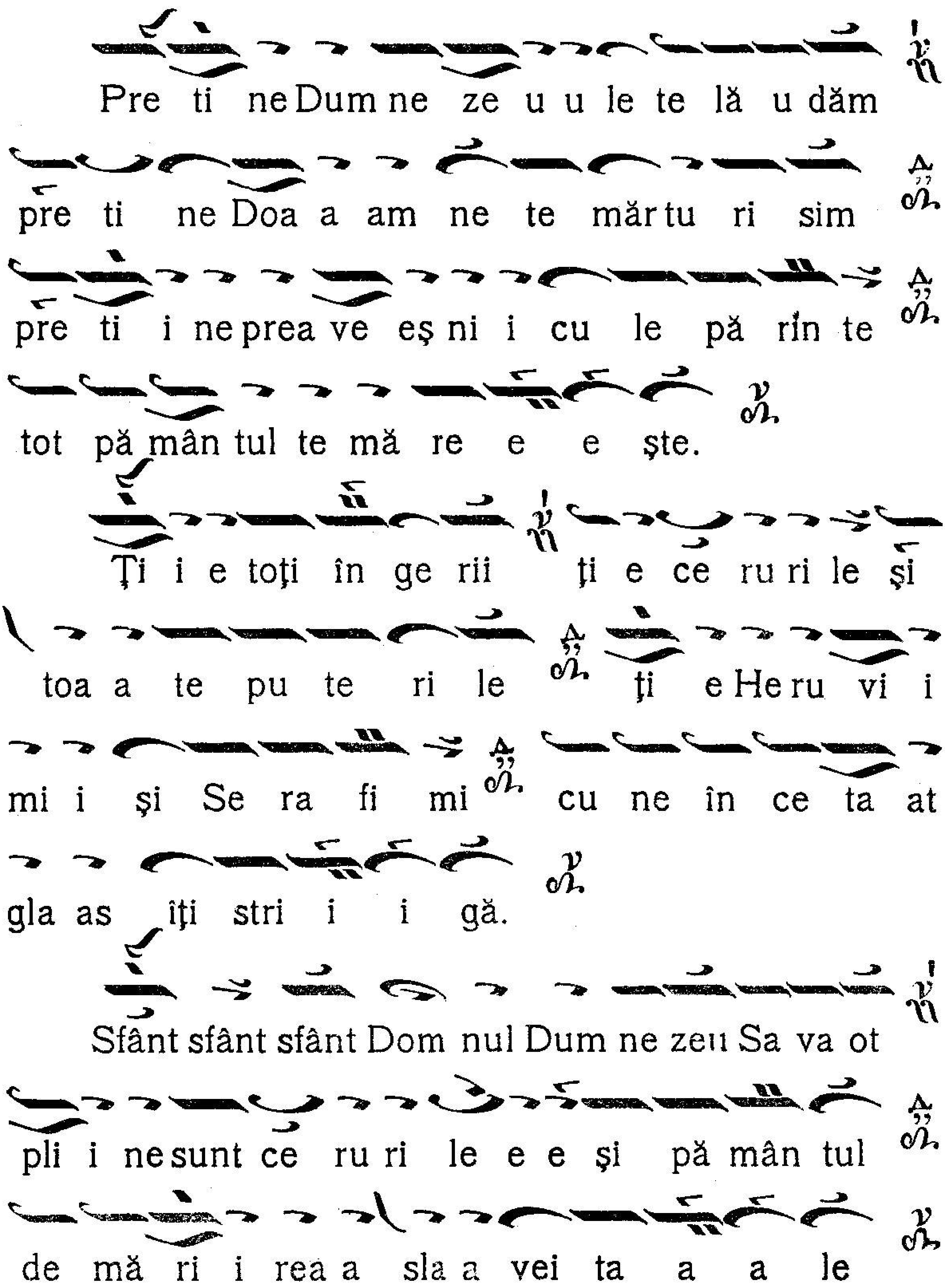

i i i in te mo ort şi i ne e e mi iş cat
fă ă ă ă ă ră ă suu fla a a a re; a e
şi it şi i s'a a dus din ce e ste e de e e e a
a a ici a co lo o o o u u un de e
ie e e e ste e e pla a a tă ă pen tru u u
fa a a a ap te e a co lo u un de e e
e e ste bu cu ri i i i ă tu tu ror
sfi i i in ţi i i i lor cu ca a rii o dih
ne şte pre a ce e est a a a do or mit
Dum ne ze e e u u u u le ca un mi lo
sti iv şi de oa a meni iu u bi i i to or.

LA TEDEUM:

„IMPĂRATE CERESC" Glas VI



CÂNTAREA SF. AMBROSIU, Glas VIII



Mân tu e şte Doa a am ne po po rul tău şi bi ne

cu vin tea a a ză ă ă mo şte ni rea ta şi

pa şte o pre dâ ân sa a şi'n nal ţă o î în veci

Spre Ti ne Doa a am ne am nă dăj du it

T să nu ne ru şi nă ăm în ve eci a mi i i in

CÂNTĂRI LA CUNUNIE

LA LOGODNĂ Glas VII Ga

Mă ri re ţi e Dum ne ze ul no o o stru

mă ri re ţi i e e sau:

I / II
Mă ri re ţi e Dum ne ze ul no stru mă

I / II
ri re ţi i e

LA CUNUNIE, Glas VII Ga

I / II
Doam ne Dum ne ze ul no stru cu mă ri re

I / II
şi cu cin ste în cu nu nea a zăi pre dâ â â ân şii

a 3-a oară

I / II
în cu nu nea a zăi pre dâ ân şii

Apostol, Evanghelie etc.

PAHARUL MÂNTUIREI Glas III

I / II
Pa ha rul mân tu i rei voi lu a şi nu me le

I / II
Do om nu lui voi che ma.

Iar la ocolire Preoţii cântă troparele:

ISAIE DĂNŢUEŞTE, Glas V

I sa i e, dăn ţu e e şte fe cioa ra a a

vu ut în pâ ân te ce şi a nă scut fiu pre

E ma no il pre e e e Dum ne zeu şi o o mul

ră să ri tul e ste nu u me le lui pre ca re le

mă ri i i i in du-l pre fe cioa a ra o

fe e ri ci im **Apoi Glas VII** Ga

Sfin ţi lor Mu ce nici, ca rii bi i ne e v'aţi ne

vo it şi v'aţi în cu u u nu u nat ru

ga a a ţi i vă Dom nu lui să se mi lu

ia a scă su fle te le noa a a a stre

Mă ri re ţi e Cri stoa a se Du um neze u le,

la u da A po o o sto li lor şi bu cu ri i a

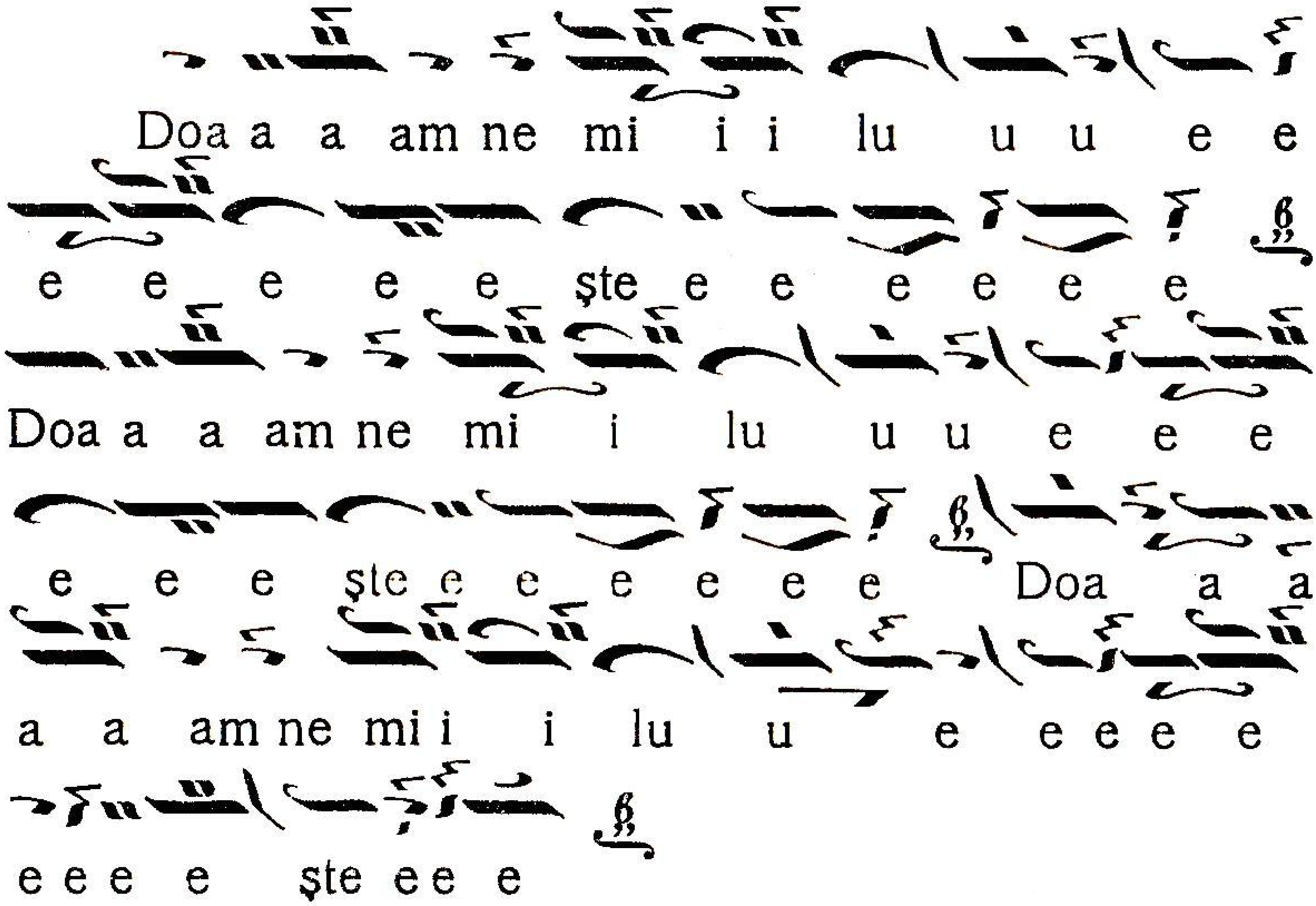
Mu u ce ni ci lor a că ro ra pro o po ve du

i i i i re e e ste Tre i i mea cea

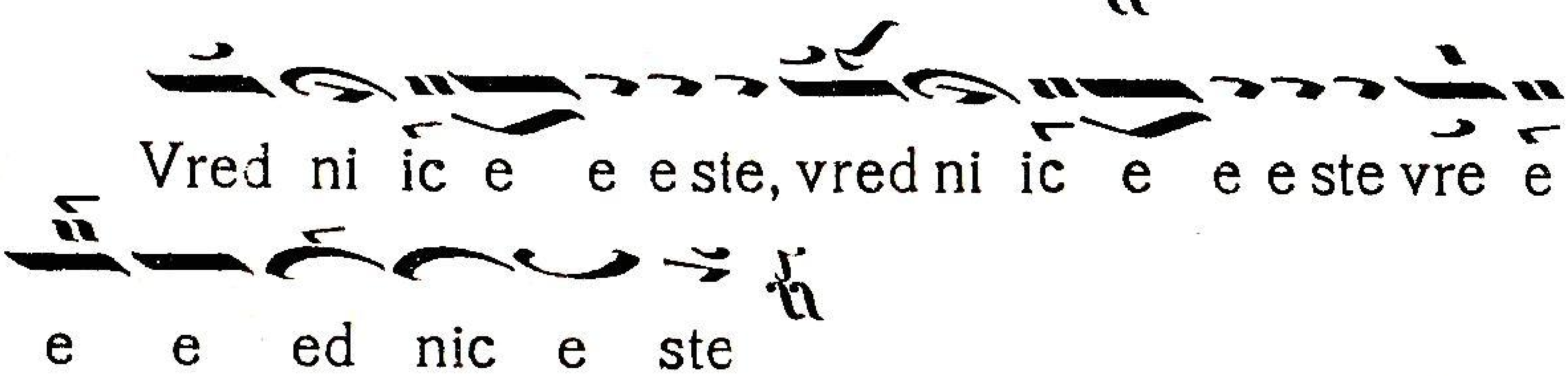
de o fi i i i in ţă

Aceste 3 tropare se cântă şi la Hirotonie, iar când Arhiereul citeşte rugăciunile, cântăm cu glas lin:

LA HIROTONIE Glas II (uşor, în falset)



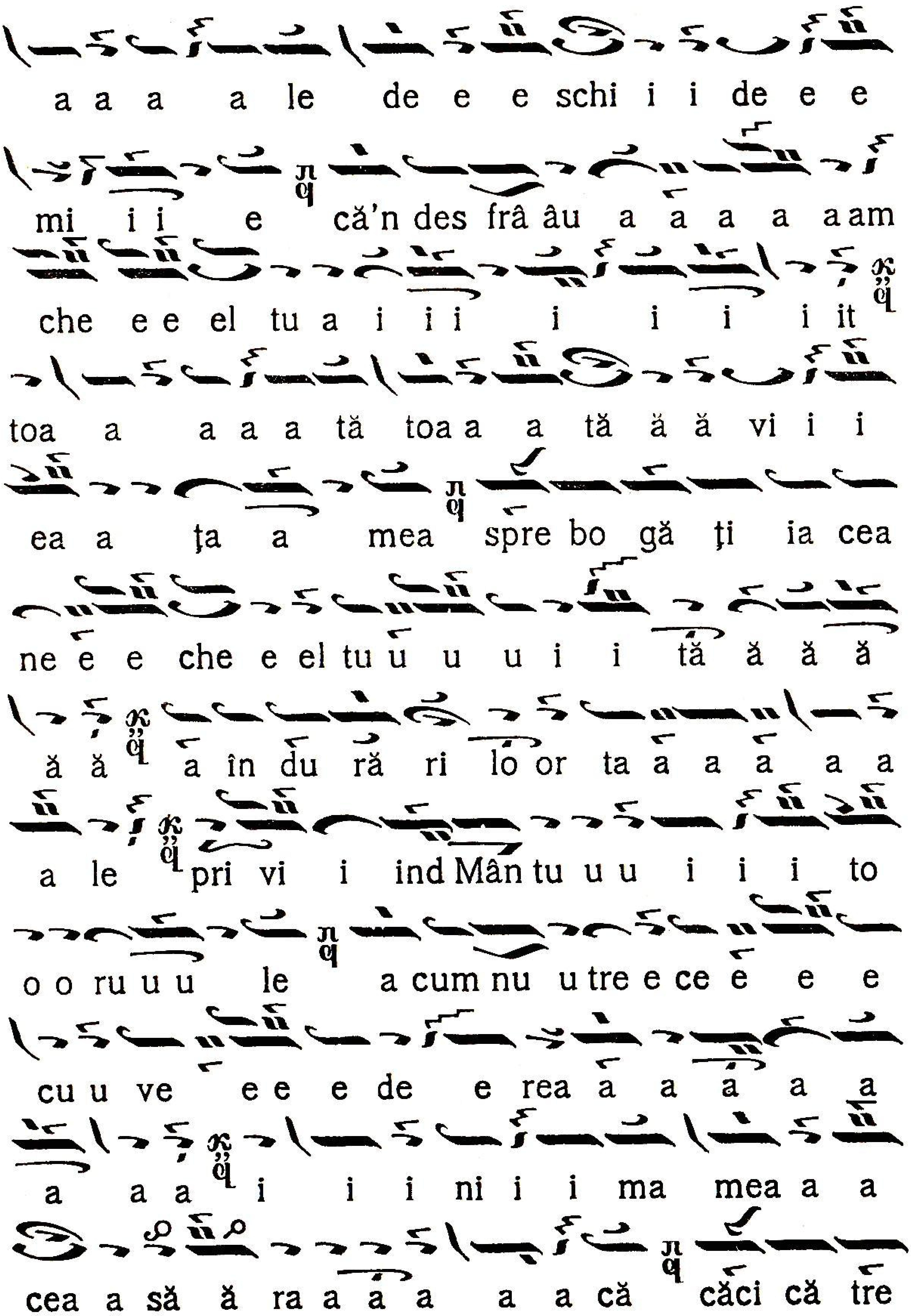
VREDNIC ESTE Glas III

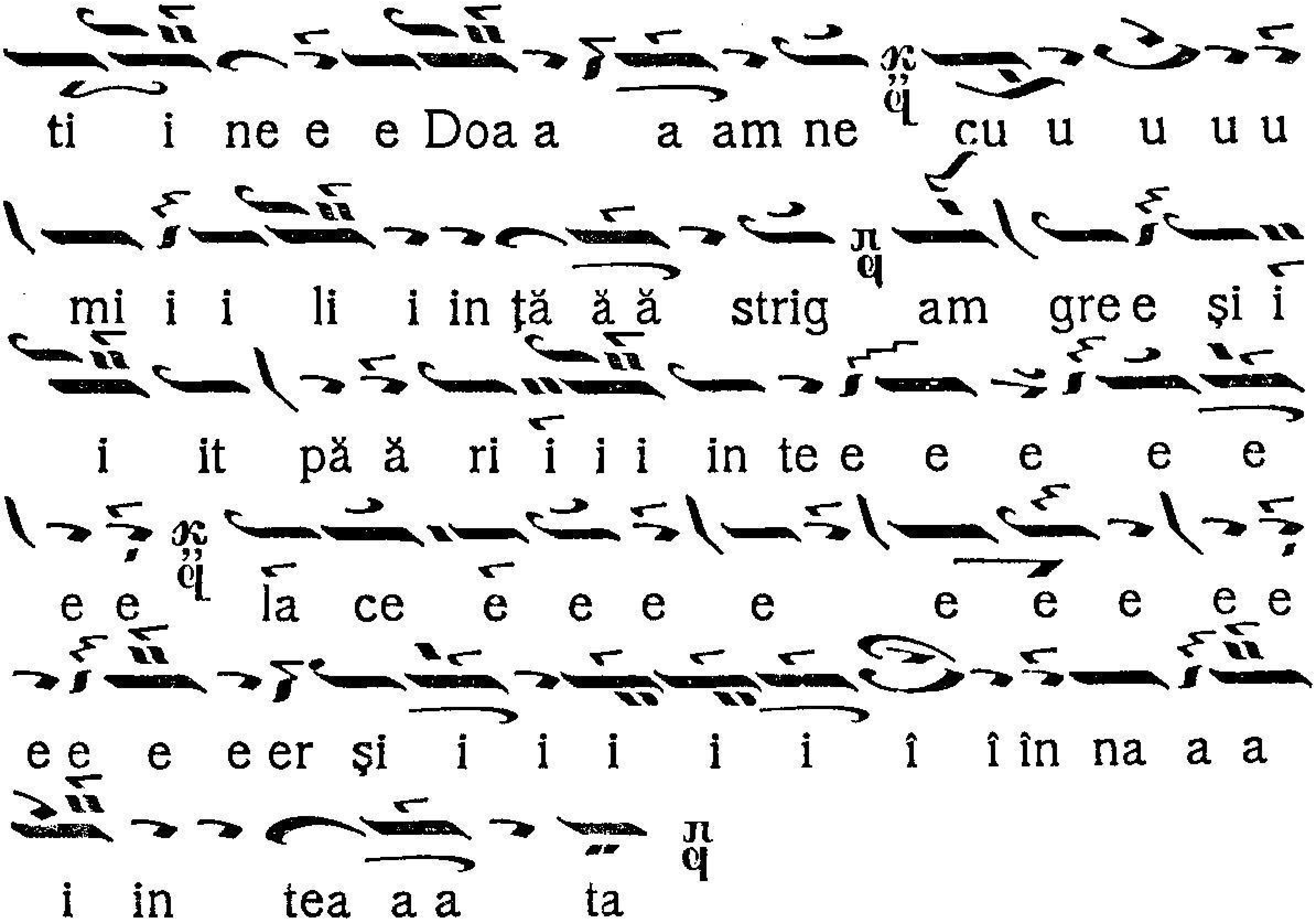


LA TUNDEREA ÎN MONAHISM Glas 5 [1]).



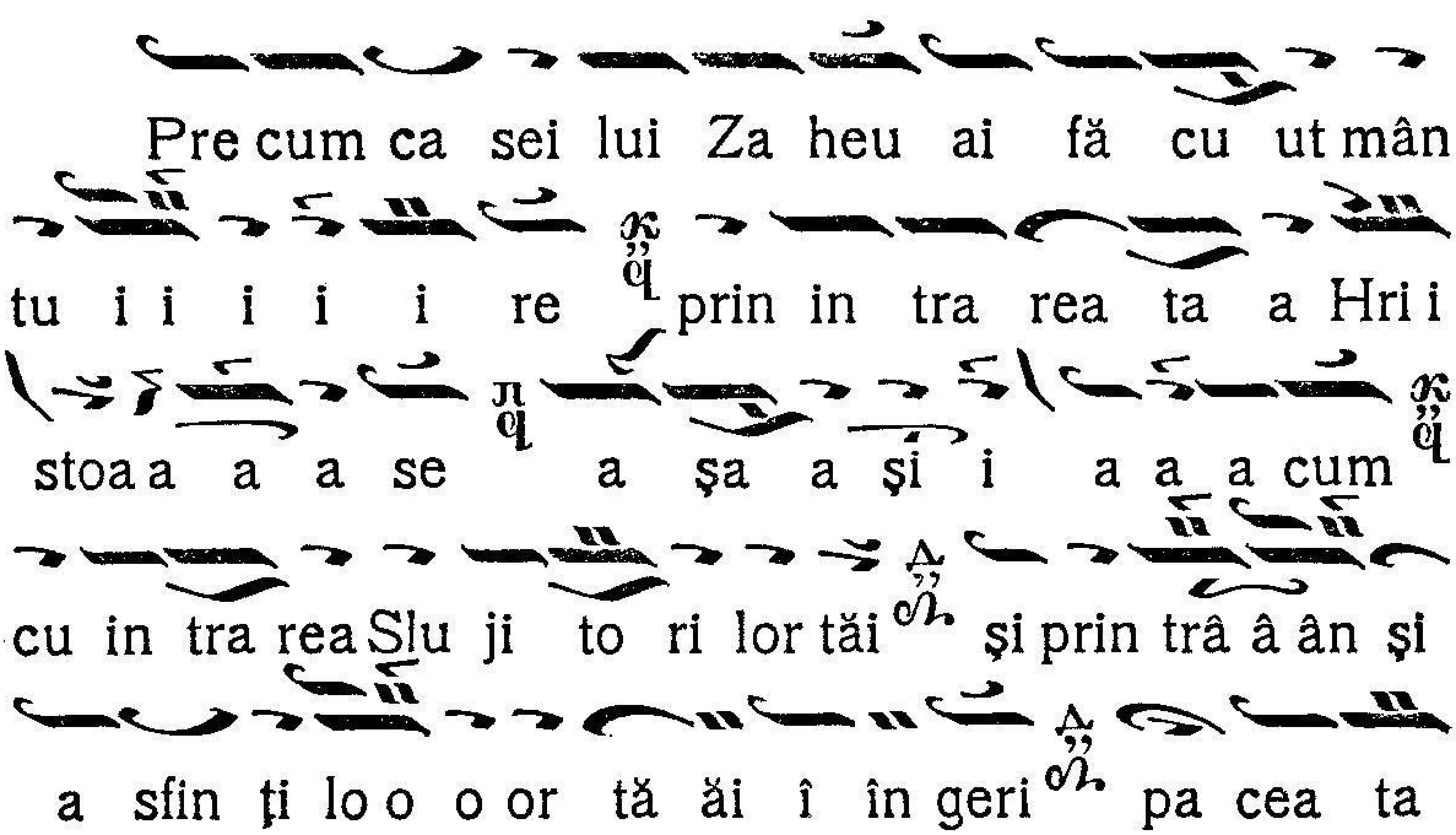
1) De Nectarie, protopsalt Sf. munte.


a a a a le de e e schi i i de e e
mi i i e că'n des frâ âu a a a a a am
che e e el tu a i i i i i i i it
toa a a a a tă toa a a tă ă ă vi i i
ea a ța a mea spre bo gă ți ia cea
ne e e che e el tu u u u i i tă ă ă ă
ă ă a în du ră ri lo or ta a a a a a
a le pri vi i ind Mân tu u u i i i to
o o ru u u le a cum nu u tre e ce e e e
cu u ve e e e de e rea a a a a a
a a a i i i ni i i ma mea a a
cea a să ă ra a a a a a că căci că tre



IRMOS LA SFINȚIREA UNEI CASE NOUI.

Glas V



dă ca a sei a ce e ste e ia şi cu

mi lo sti vi i i rea ta o bi ne cu u u vi

in tea a ză mân tu i i ind şi lu u u mi

i i nând pre ce ei ce cu dra go o ste

şi cu cre di i i in ţă ă do o o resc

a lă cu i i în trâ â ân sa.

IMNUL EROILOR

Ce se cântă întru proslăvirea eroilor Neamului, la Joia Înălţării.

Glas 3 **de I. G. Brătianu, transpus de I. Pop. Pasărea.**

Pre să raţi pe-a lor mor min te a le la u

ri lor foi spre a fi mai dul ce som nul

fe ri ci ţi lor e roi ră di caţi pe



Şi pe sacrele morminte, puneţi lacrime şi flori,
Spre a fi mai dulce somnul, ăstor mii de luptători;
Sufletele lor mărețe, către ceruri își iau sbor,
Căci muriră fraţii noştri, peutru neam şi ţara lor,
Pe copii etc... (până la fine.)

CÂNTĂRI LA DIFERITE OCAZIUNI.

(Serbări culturale, cercuri pastorale etc.)

CU NOI ESTE DUMNEZEU Glas VIII

Cu noi e ste Dum ne zeu în țe le geți nea muri

și vă ple cați că cu no oi e ste Dum ne zeu

DOAMNE AL PUTERILOR Glas

Doam ne al Pu te ri lor fii cu noi că pe a al tu

ul a fa ră ă de Ti i ne a ju tor în tru ne

ca zuri nu a ve em, Doam ne al Pu te ri lor

mi lu e ște ne pre noi.

DOAMNE, ISUSE HRISTOASE Glas III ga

Doam ne I i su u se Hri stoa se, ce la ce cu

pa ti ma ta ai în tu ne ca at soa re le

și cu lu mi na în vi e rii ta le toa tă lu u

mea ai lu u u mi i nat pri i me şti cân ta rea

noa stră cea sme ri tă iu bi to ru le de oa meni

PREA SFÂNTĂ NĂSCĂTOARE Glas VIII

Prea sfân tă Nă scă toa re de Dum ne zeu

mân tu e şte ne pre noi

Mai ca Dum ne ze u lui tu tu ror bi ne

pri i me e şte ru gă ciu nea ro bi lor tăi;

min tea lu mi nea a a ză ne, pu ru rea a a Fe

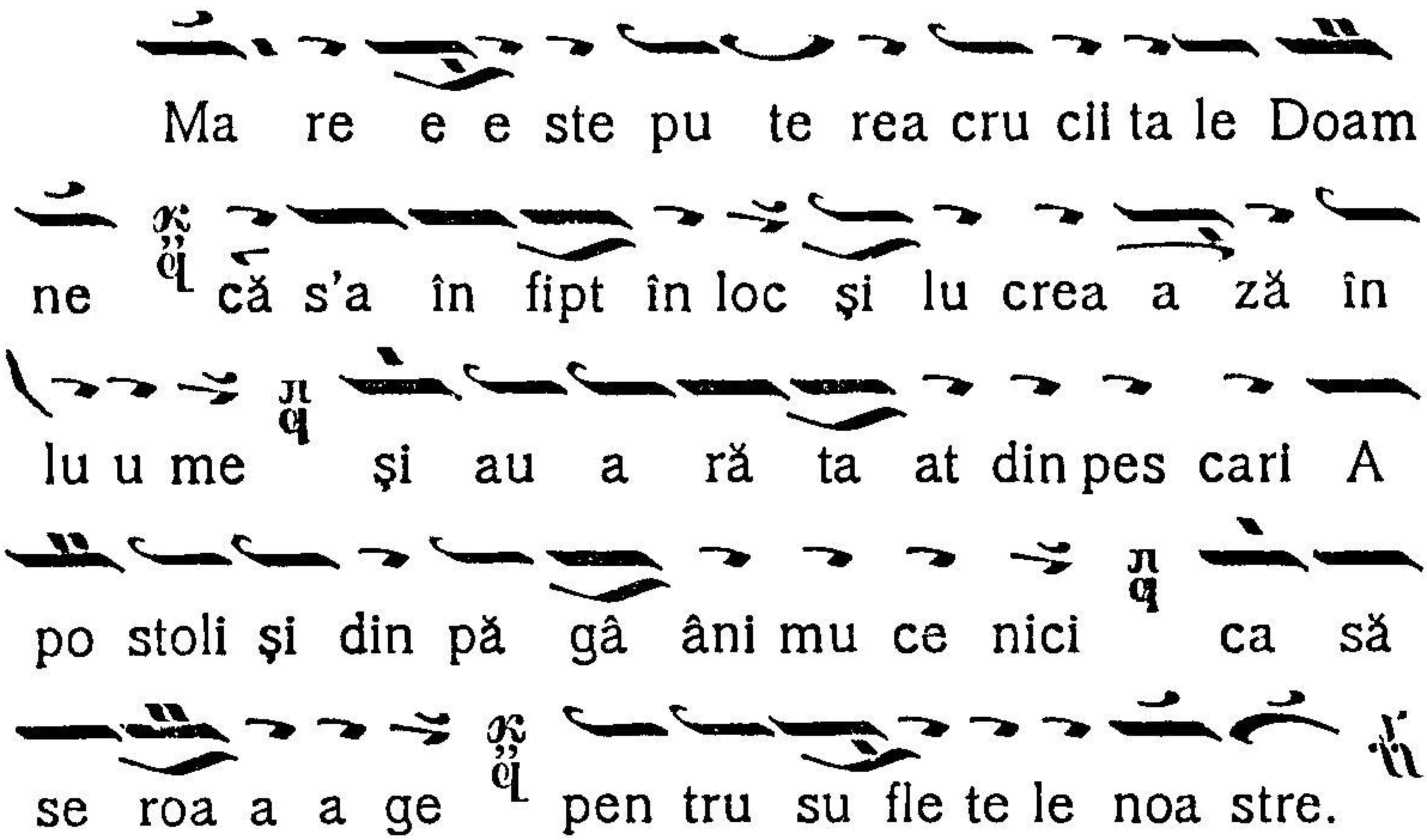
cioa ra fe rin du ne de re le şi i de pri

me ej dii.

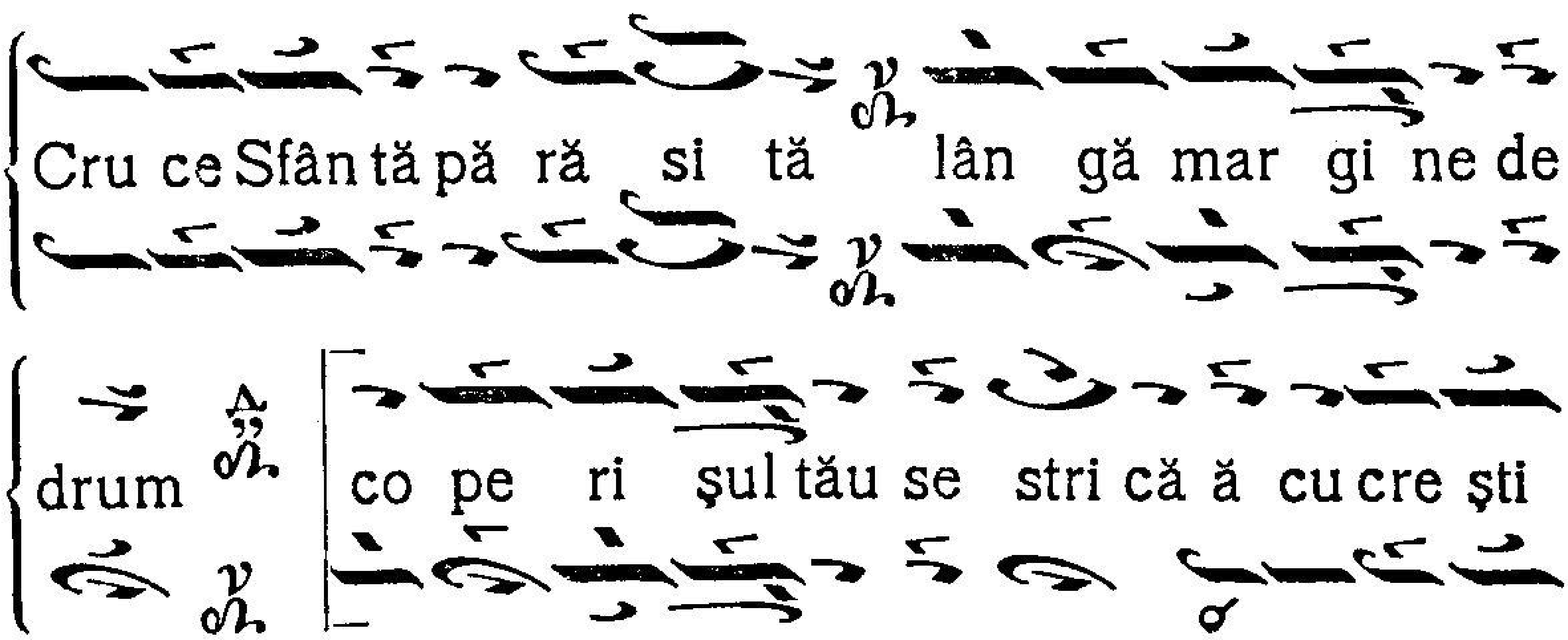
II

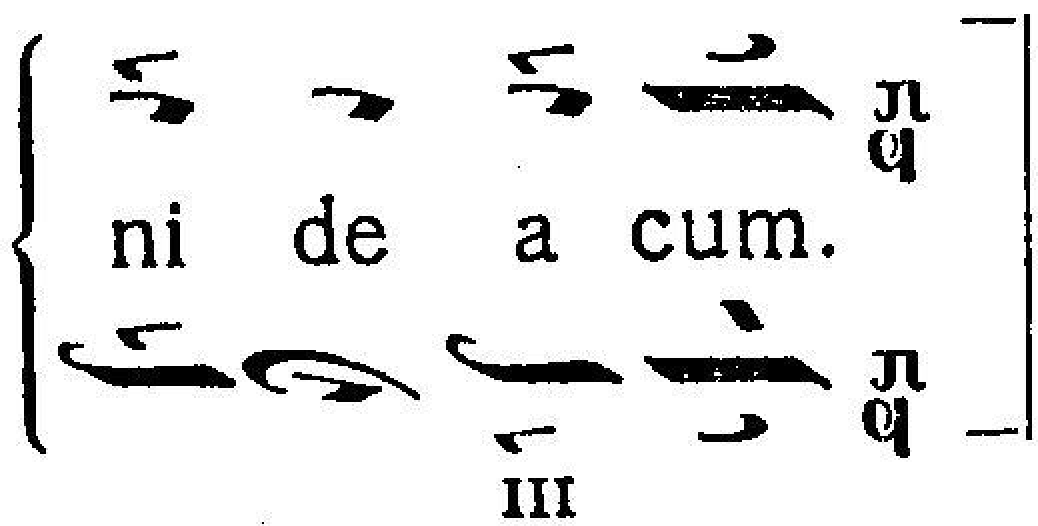
Celor în necazuri şi în nevoi, mare mângâiere; bucuria celor scârbiţi. Tu eşti Născătoare, prea sfântă apărare, creştinilor nădejde şi sprijinirea lor.

PUTEREA CRUCII Glas III ϑa



CRUCE SFÂNTĂ PĂRĂSITĂ Glas V Πa





bis. cor mut

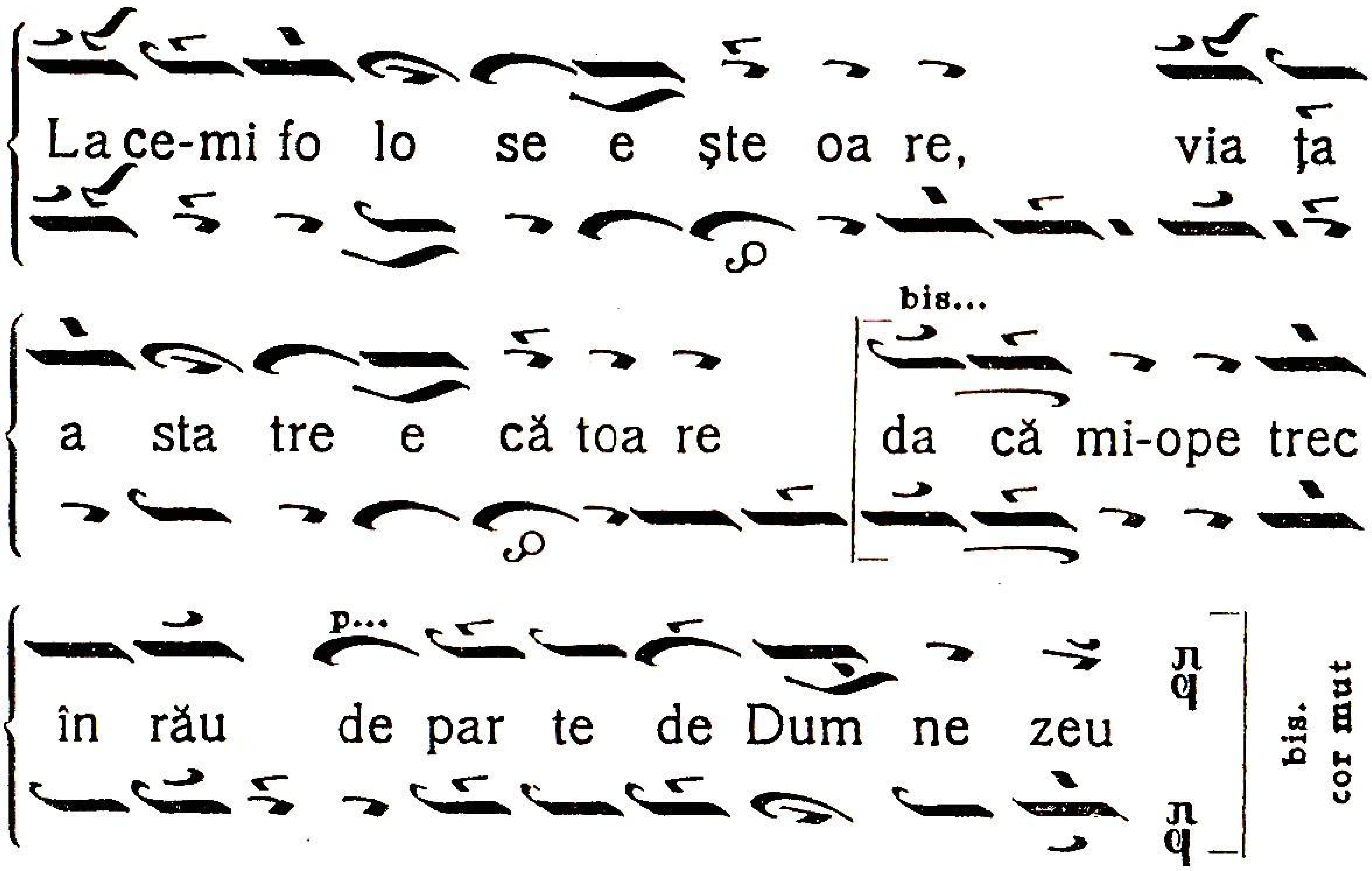
II

Oamenii nu-şi mai ridică
Pălăria 'n dreptul tău
Să se 'nchine şi să zică
Doamne feri-ne de rău.

III

Dar credinţa mea îmi spune
Că mult nu va dăinui
Printr'o tainică minune
Crucea tot va birui.

LA CE-MI FOLOSEŞTE?, Glas V ла



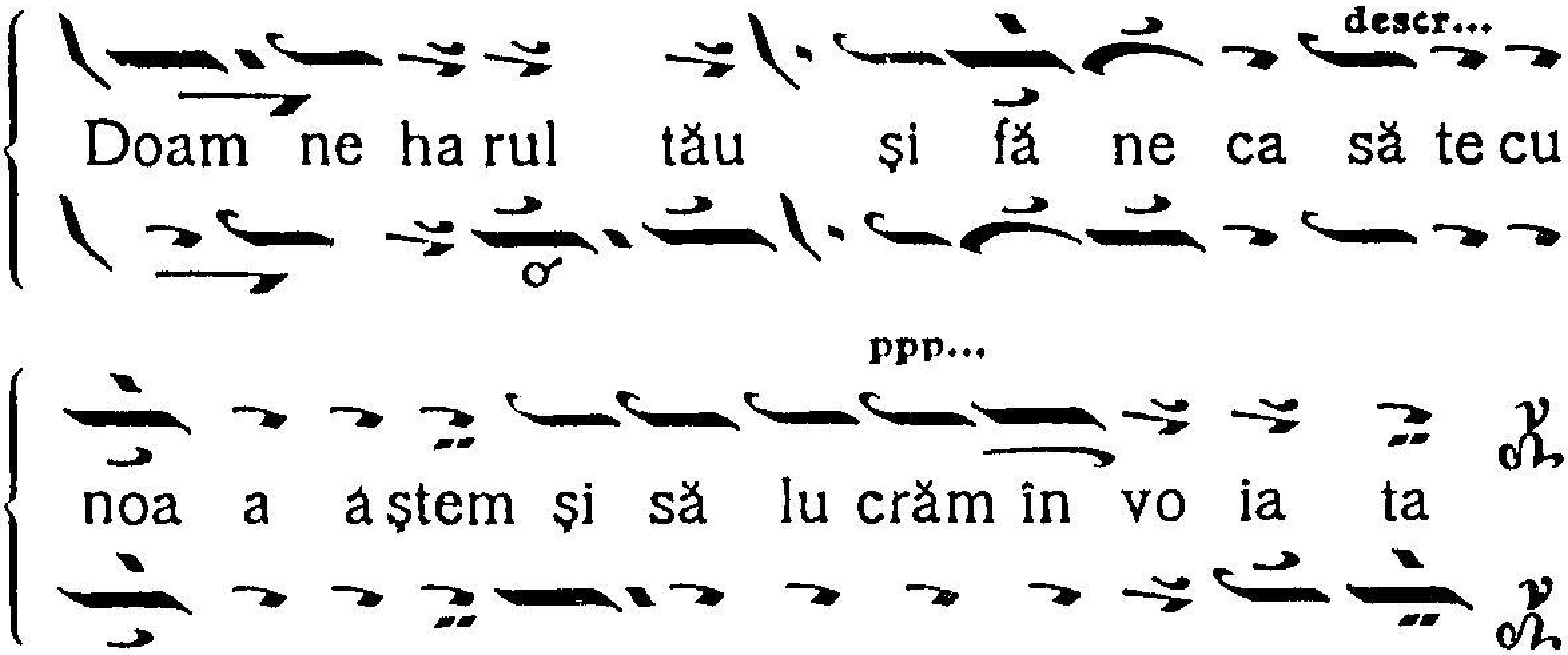
La ce-mi foloseşte frate
Să am bani să am de toate
Când nimic nu voi lua } *bis*
Prin lume când voi pleca

Dacă ştiu că toate-s bune
Atunci când prin rugăciune
mă apropii tot mereu } *bis*
De prea bunul Dumnezeu

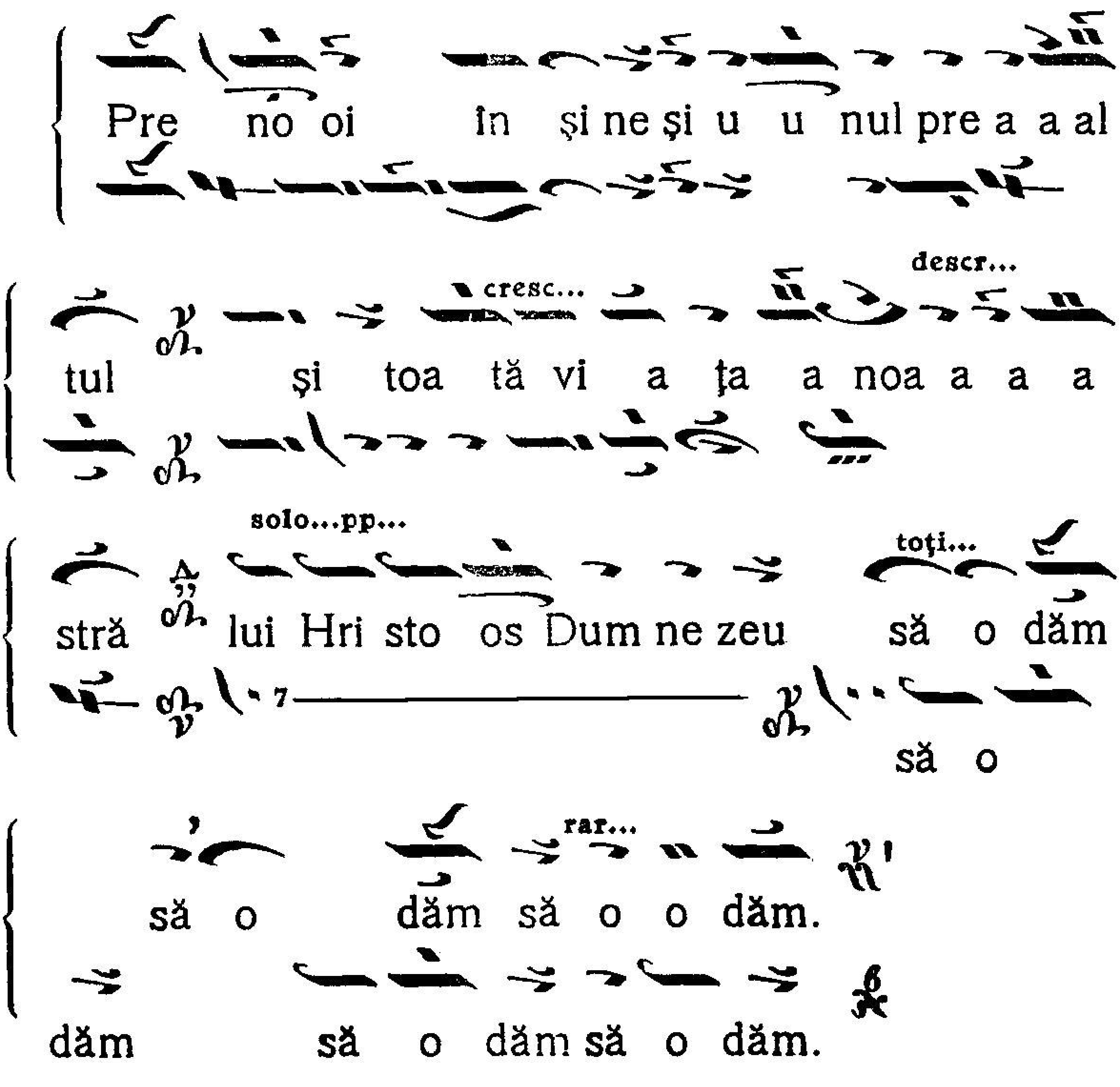
DOAMNE, DOAMNE! Gias VIII

de I. Popescu-Pasărea

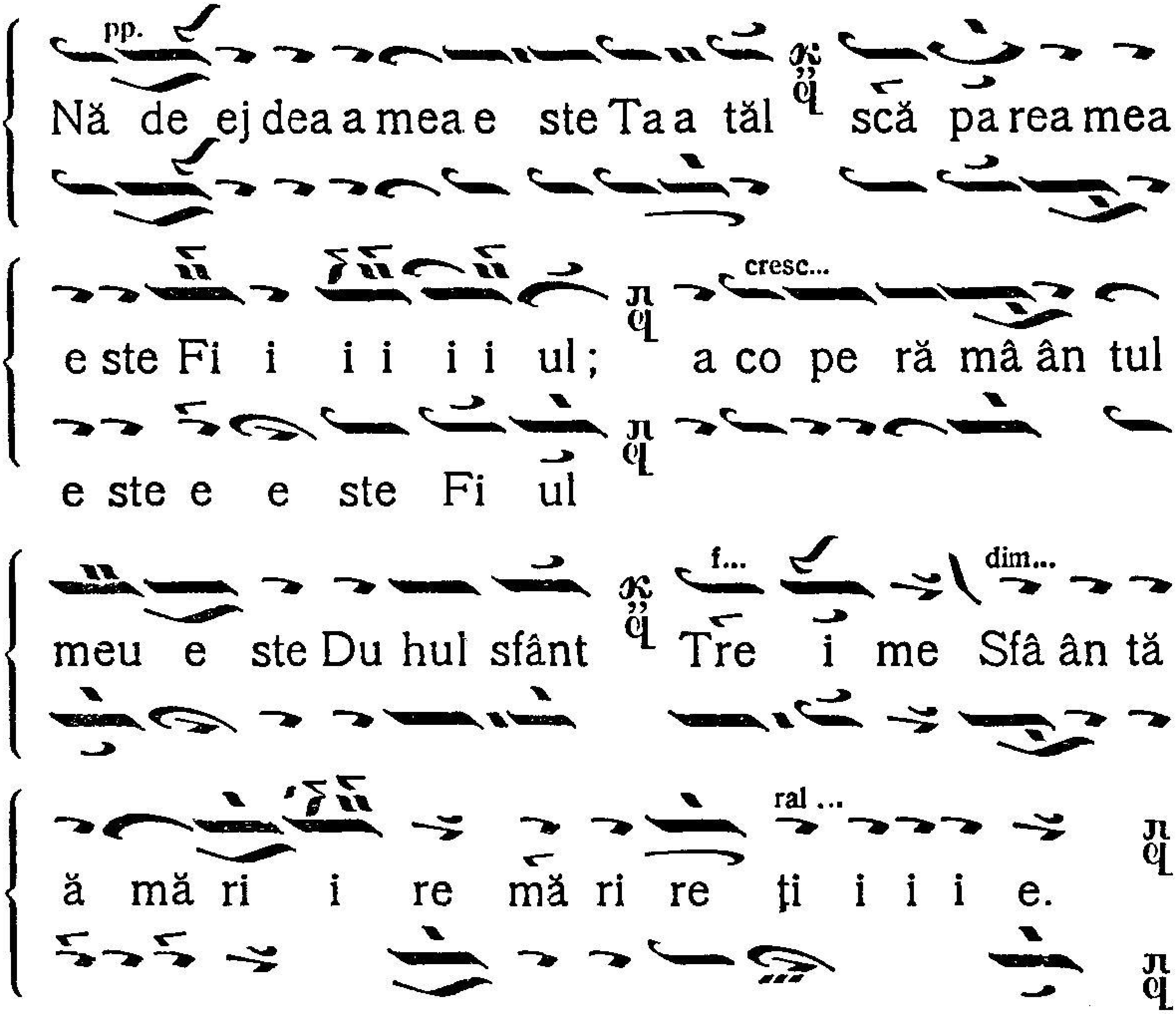




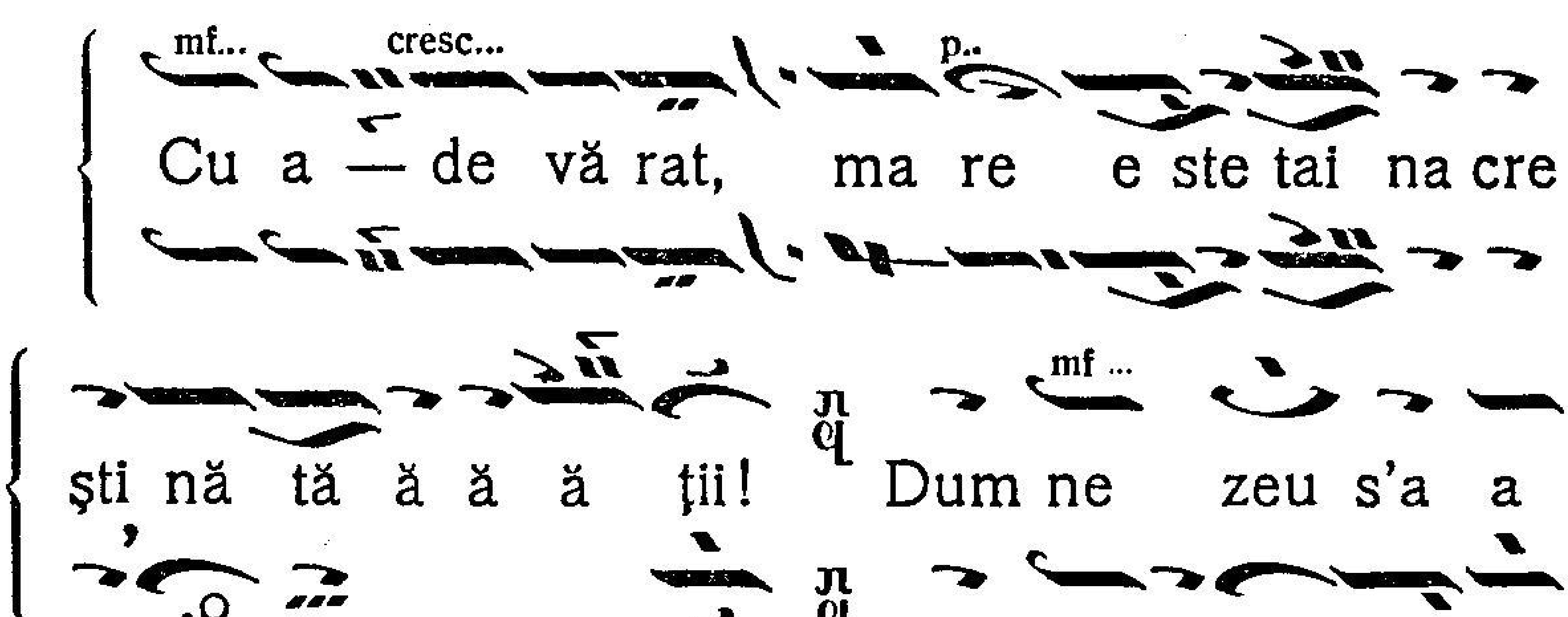
„PRE NOI ÎNŞINE" Glas VIII *vi* *de I. Popescu-Pasărea.*

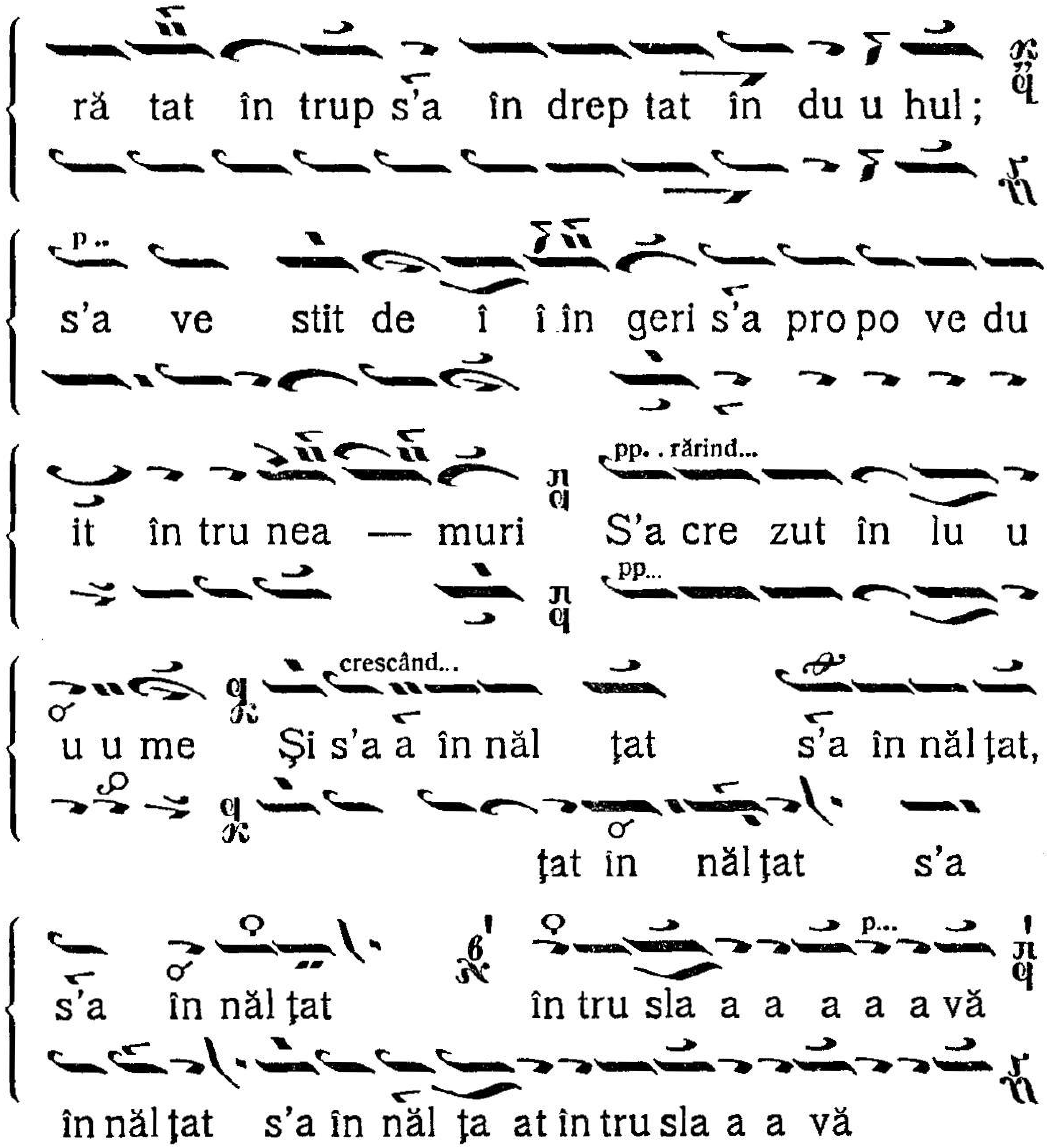


NĂDEJDEA CREŞTINILOR Glas V *de I. Popescu-Pasărea.*



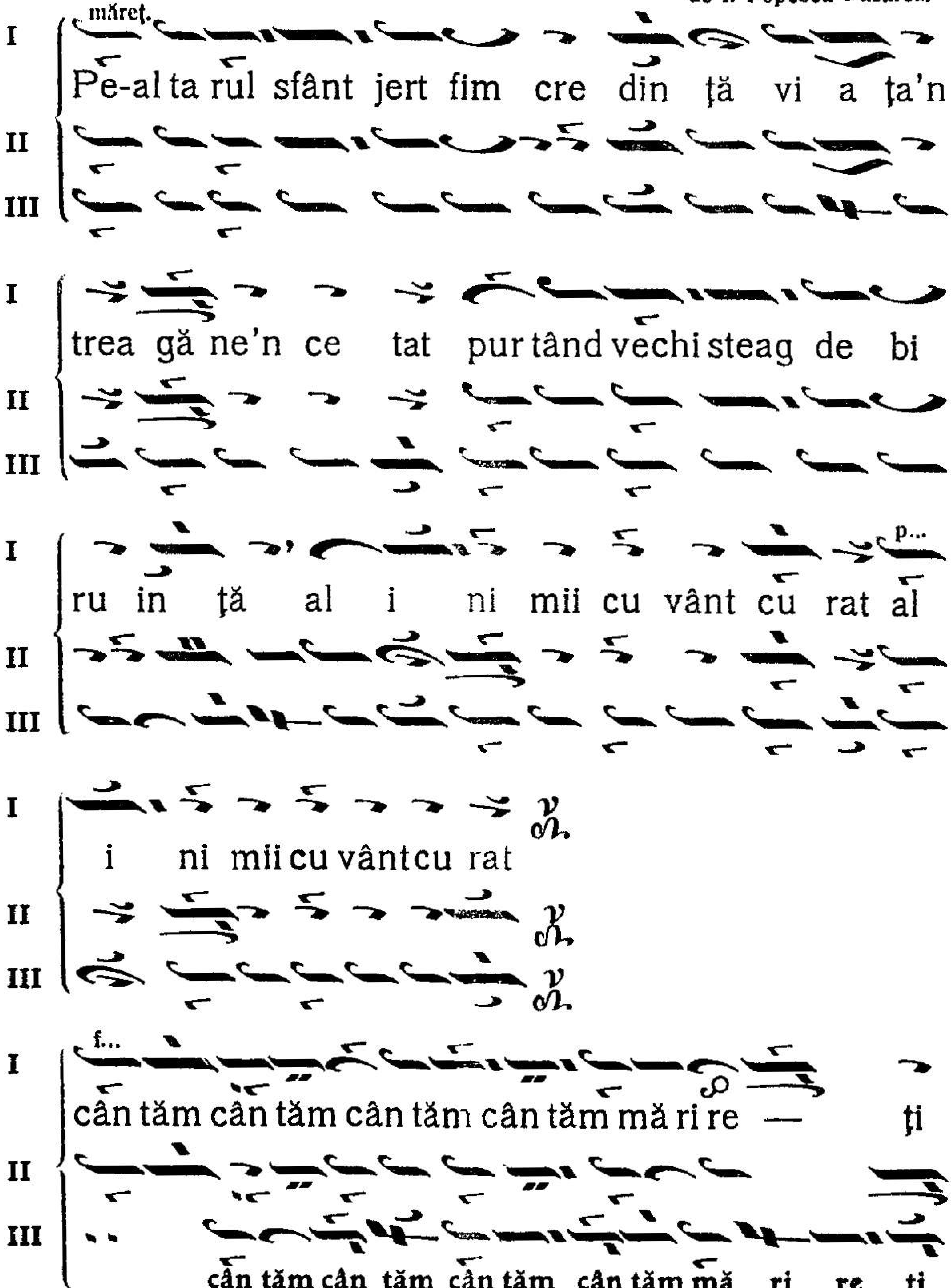
TAINA CREŞTINĂTĂŢII !... Glas V *de I. Popescu-Pasărea*

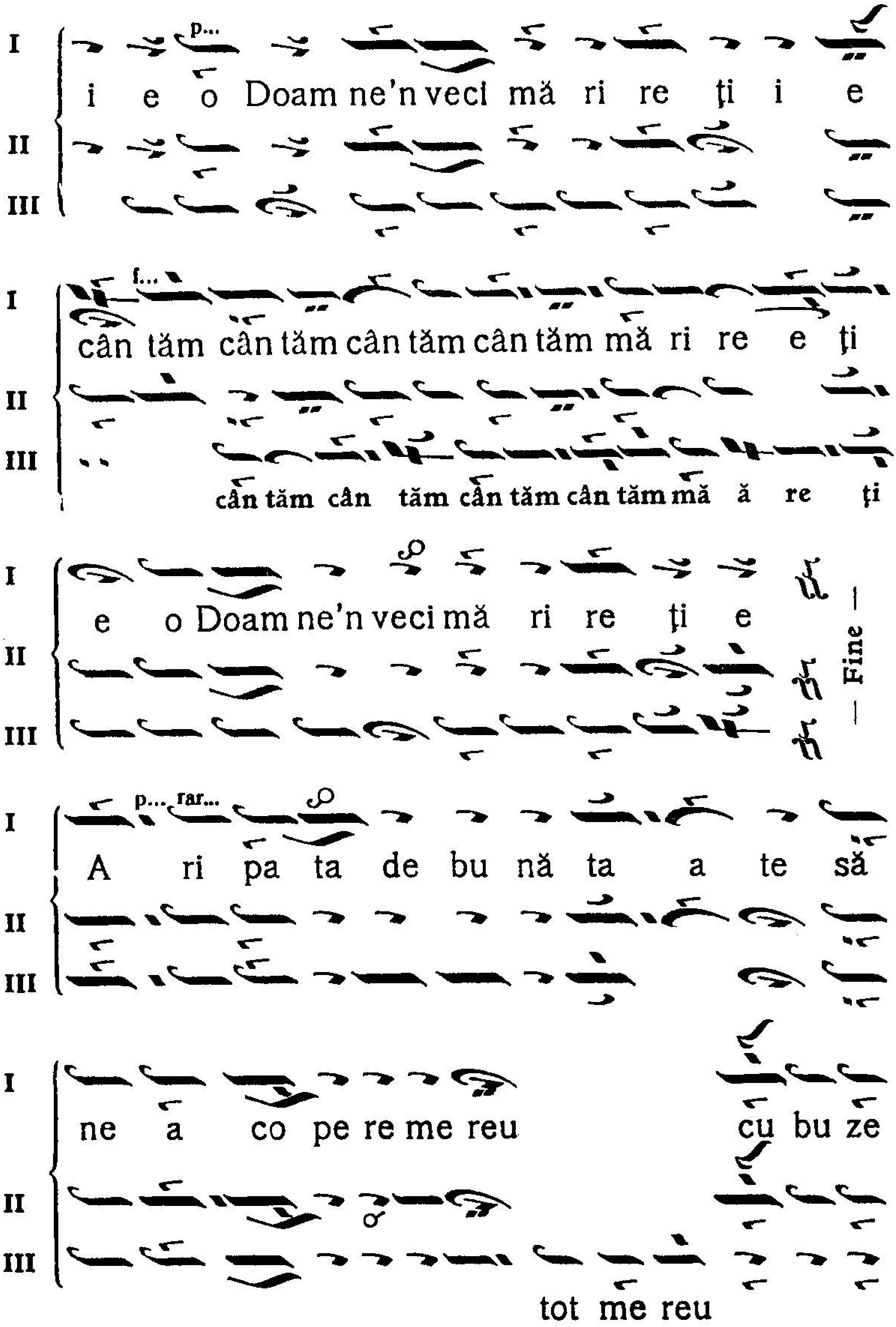


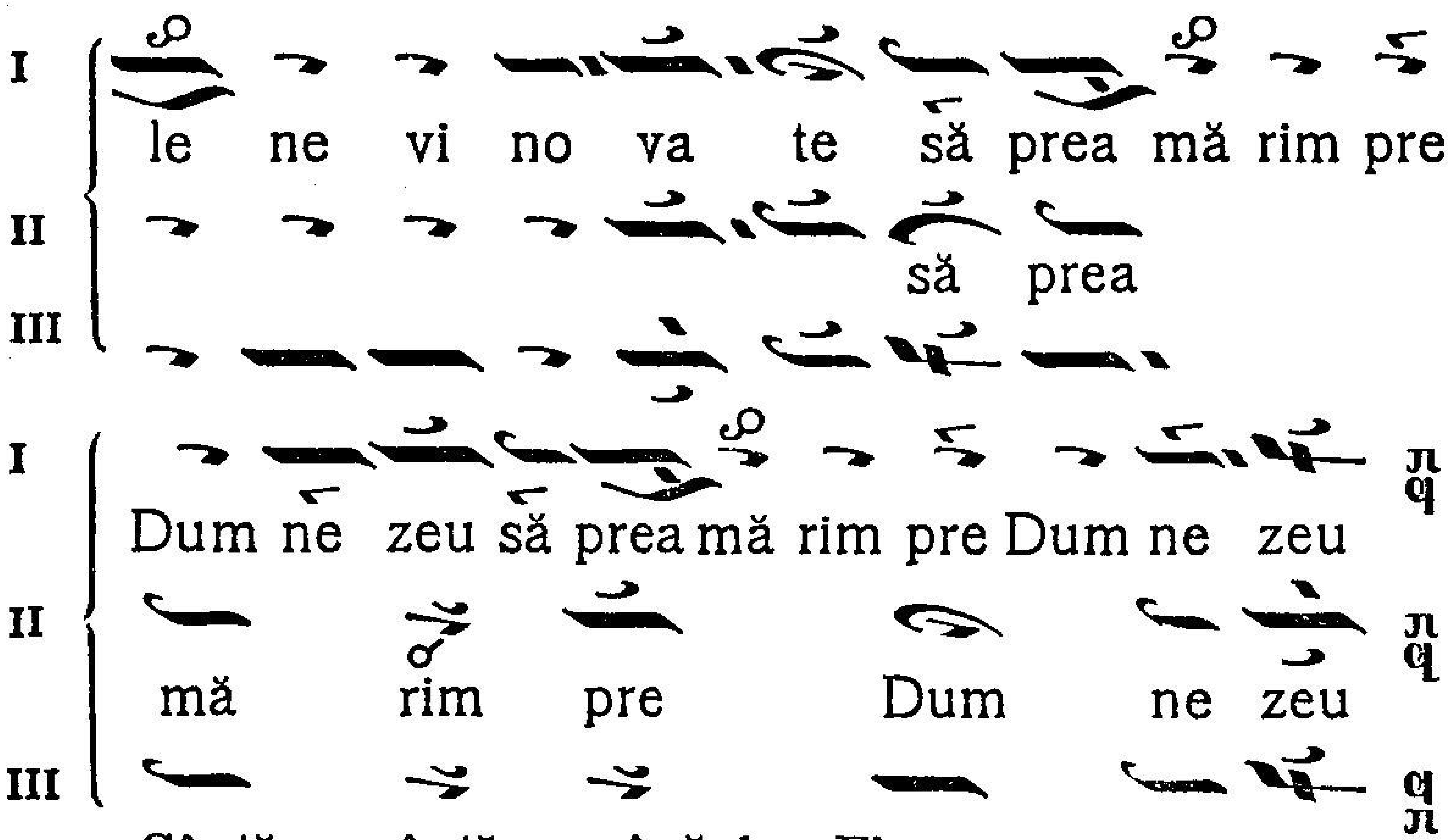

ră tat în trup s'a în drep tat în du u hul;
p..
s'a ve stit de î î în geri s'a pro po ve du
it în tru nea — muri
pp. . rărind...
S'a cre zut în lu u
pp...
crescând...
u u me Şi s'a a în năl ţat s'a în năl ţat,
ţat în năl ţat s'a
p...
s'a în năl ţat în tru sla a a a a a vă
în năl ţat s'a în năl ţa at în tru sla a a vă

PE-ALTARUL SFÂNT Glas 8

de I. Popescu-Pasărea.




I
II
III
p...
i e o Doam ne'n veci mă ri re ţi i e
f...
cân tăm cân tăm cân tăm cân tăm mă ri re e ţi
cân tăm cân tăm cân tăm cân tăm mă ă re ţi
e o Doam ne'n veci mă ri re ţi e
— Fine —
p... rar...
A ri pa ta de bu nă ta a te să
ne a co pe re me reu cu bu ze
tot me reu

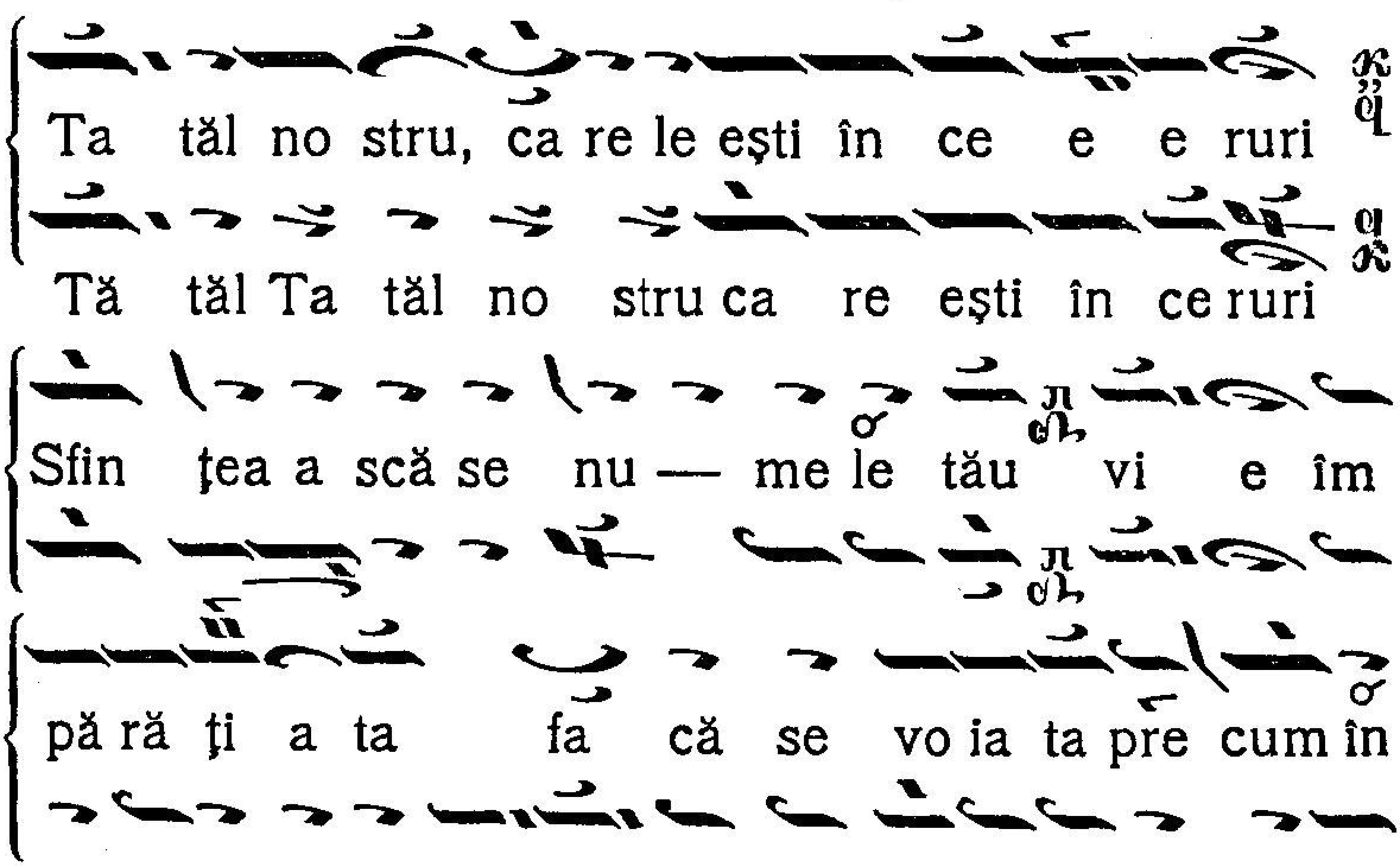


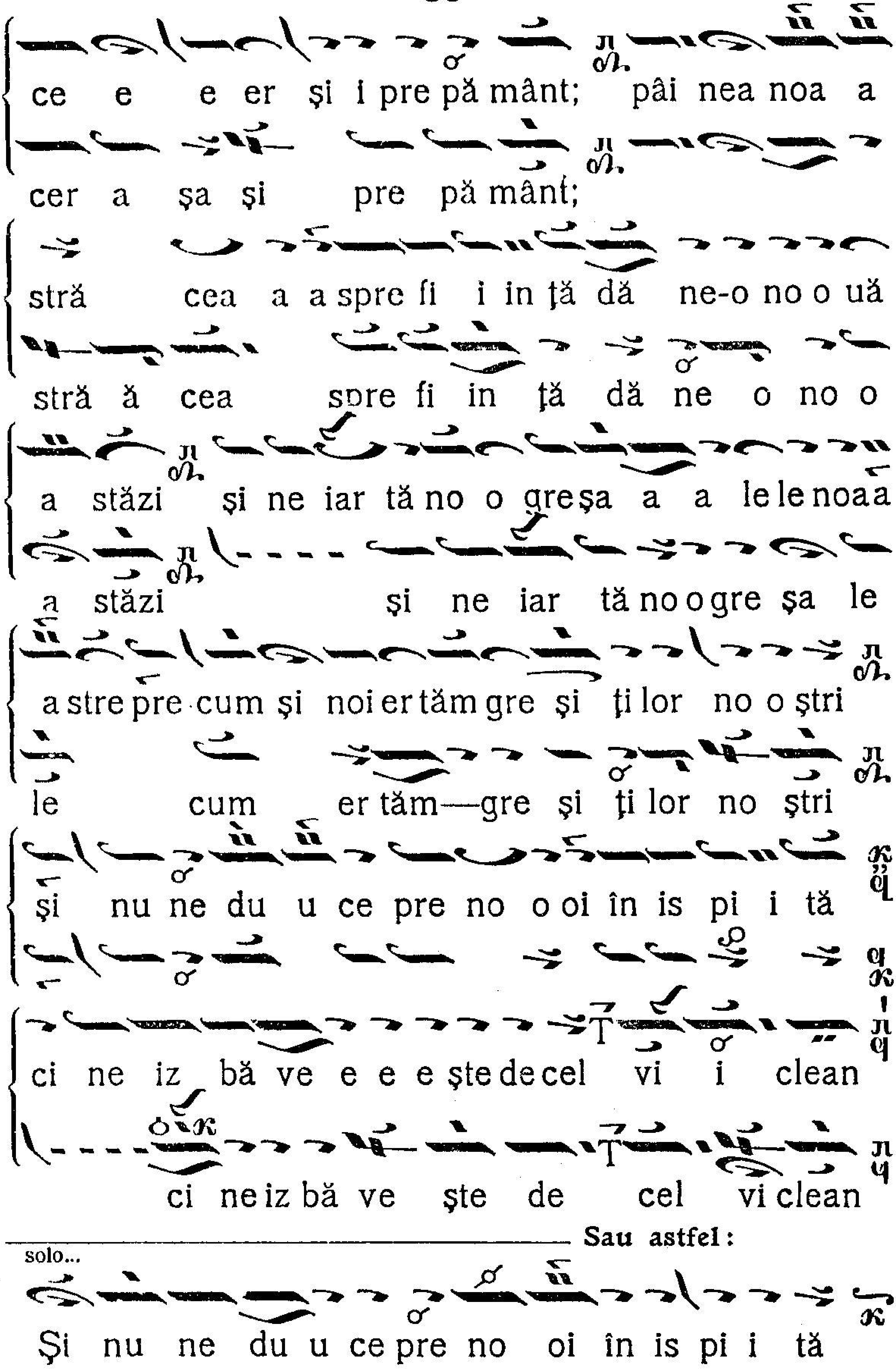
Cântăm, cântăm, până la: Fine

TATĂL NOSTRU

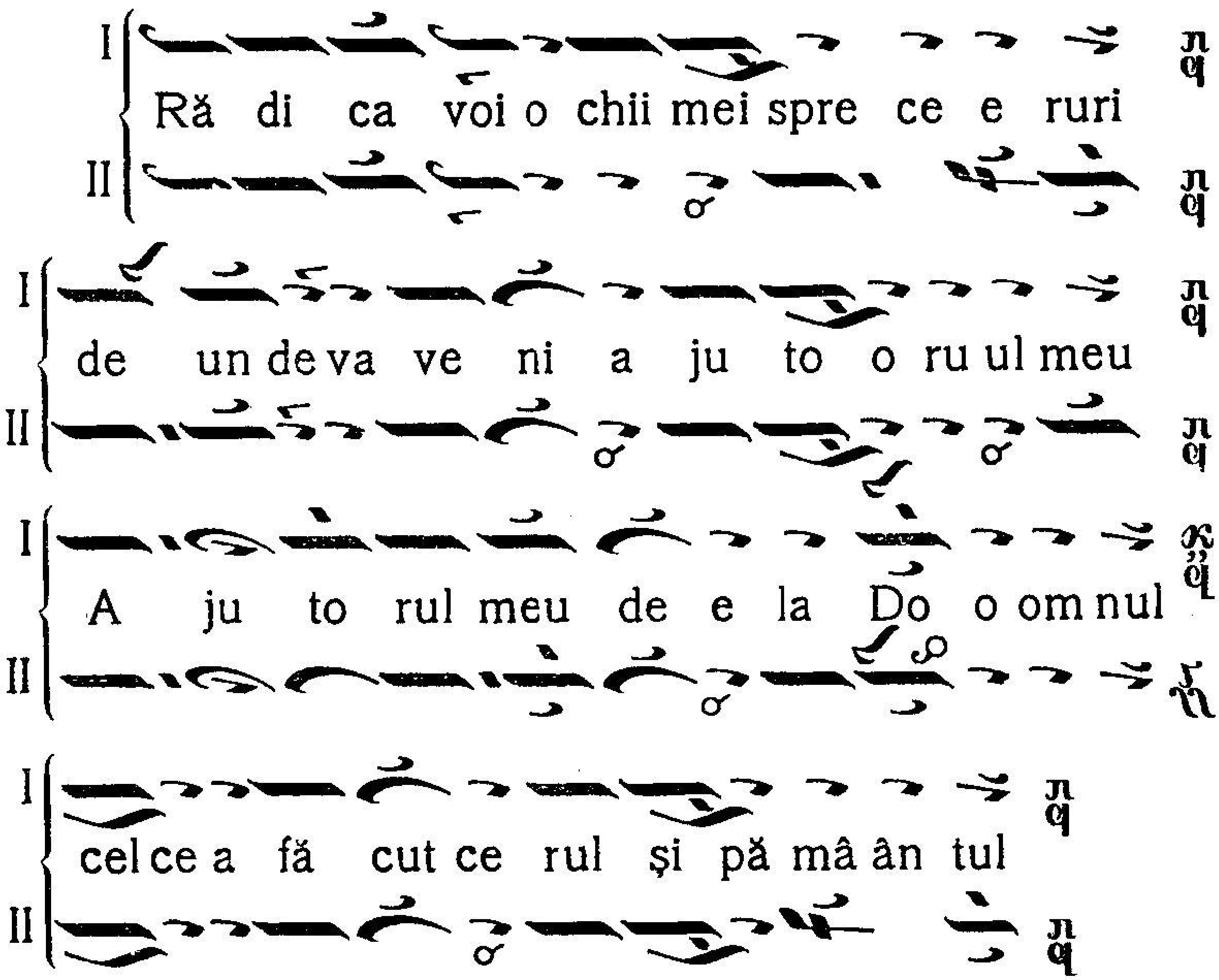
Melodia de A. Pann, Armonizată de I. Popescu-Pasărea

Glas V




ce e e er şi i pre pă mânt; pâi nea noa a
cer a şa şi pre pă mânt;
stră cea a a spre fi i in ţă dă ne-o no o uă
stră ă cea spre fi in ţă dă ne o no o
a stăzi şi ne iar tă no o gre şa a a le le noa a
a stăzi şi ne iar tă no o gre şa le
a stre pre cum şi noi er tăm gre şi ţi lor no o ştri
le cum er tăm—gre şi ţi lor no ştri
şi nu ne du u ce pre no o oi în is pi i tă
ci ne iz bă ve e e e şte de cel vi i clean
ci ne iz bă ve şte de cel vi clean
Sau astfel:
solo...
Şi nu ne du u ce pre no oi în is pi i tă

RĂDICA-VOI OCHII MEI Glas V



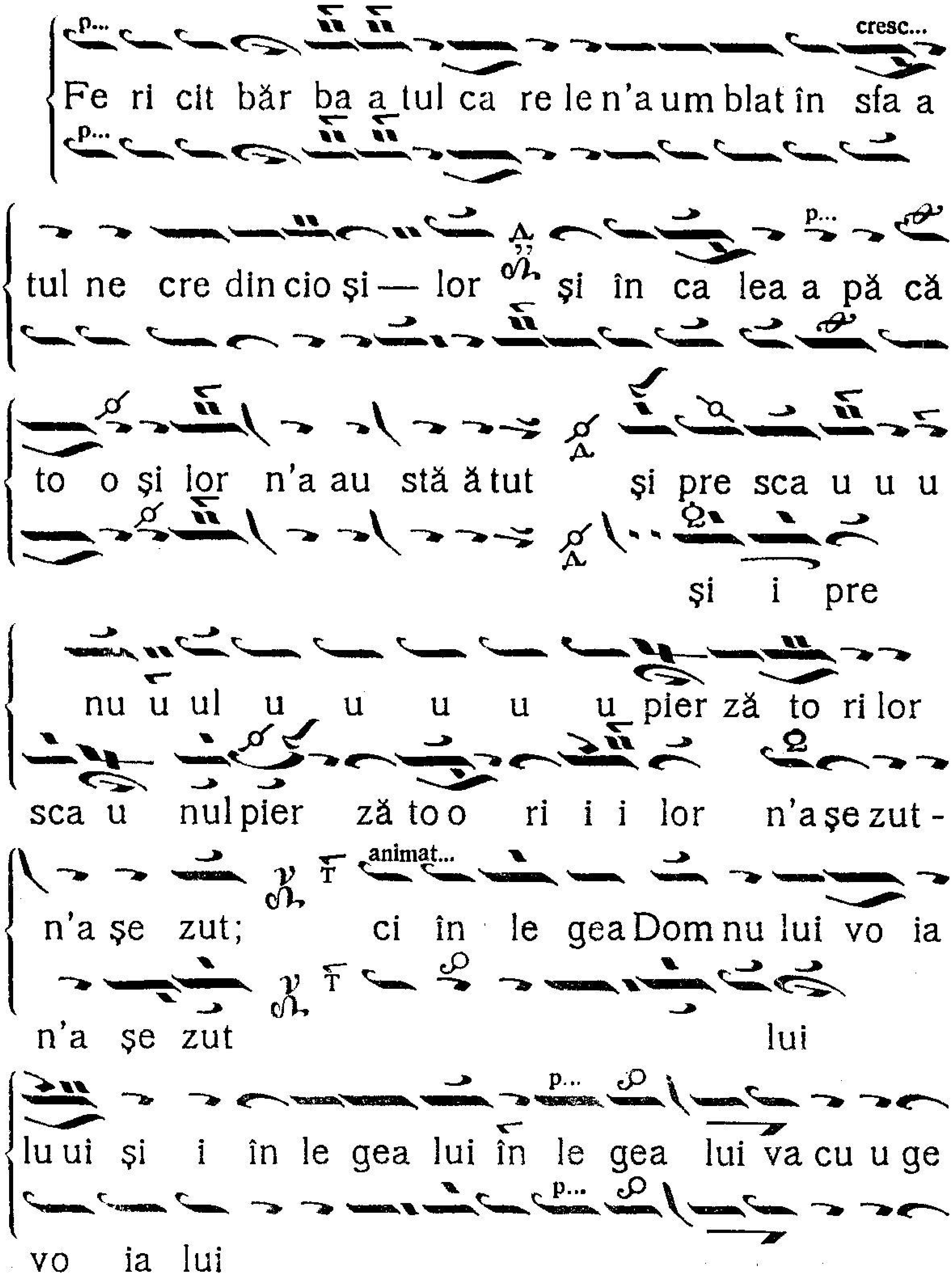
II) *Către Domnul Paşii mei voi duce*
Şi legea lui va fi îndreptarea mea
Doamne, Doamne, Doamne, Doamne
Glasul meu auzi când mă rog eu ţie.

III) *Intru Tine eu mi-am pus nădejdea*
Să nu mă depărtezi dela faţa ta.
Aliluia, Aliluia
Aliluia, Slavă ţie Doamne.

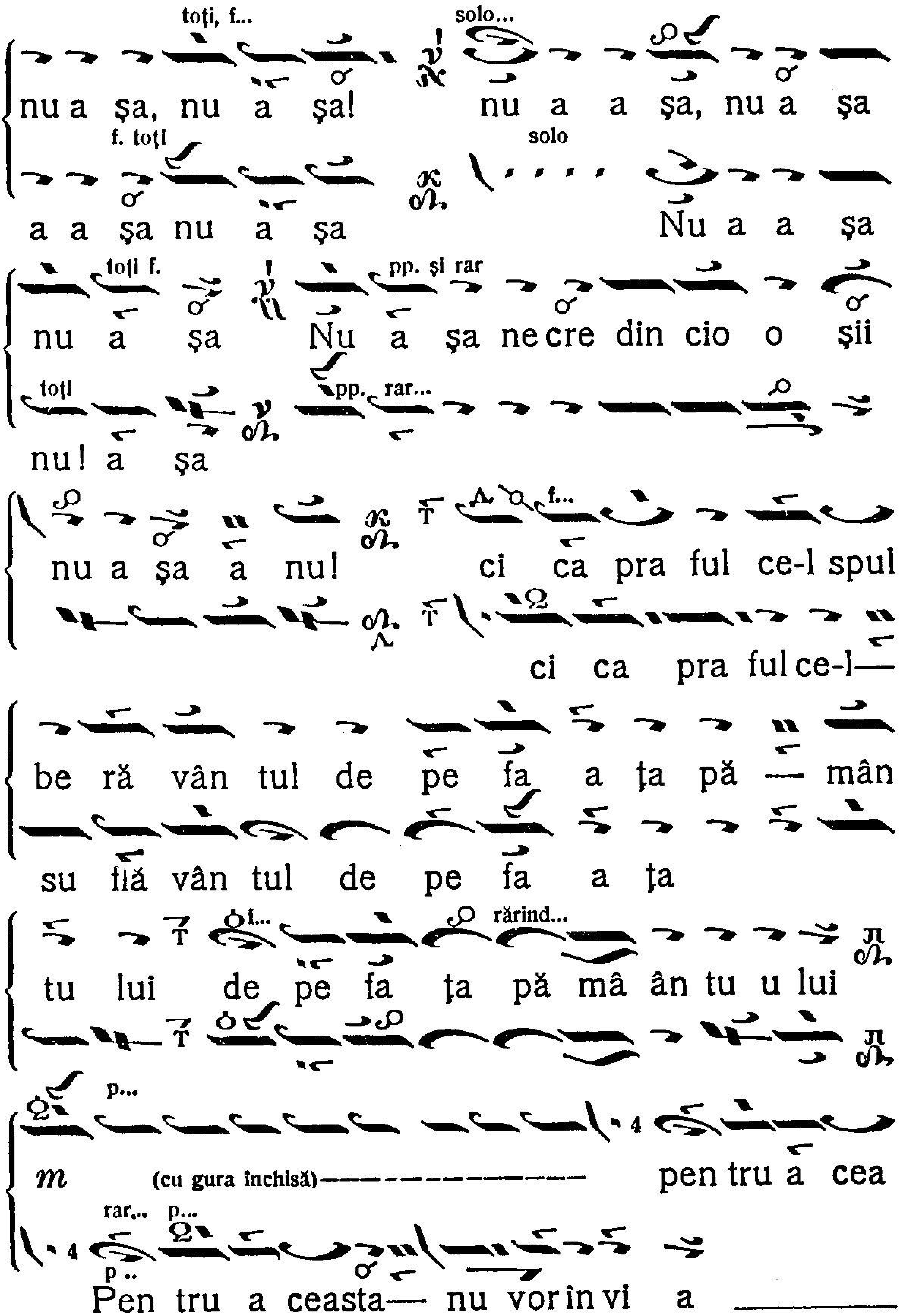
I. Pop. Pasărea

FERICIT BĂRBATUL PSALM 1

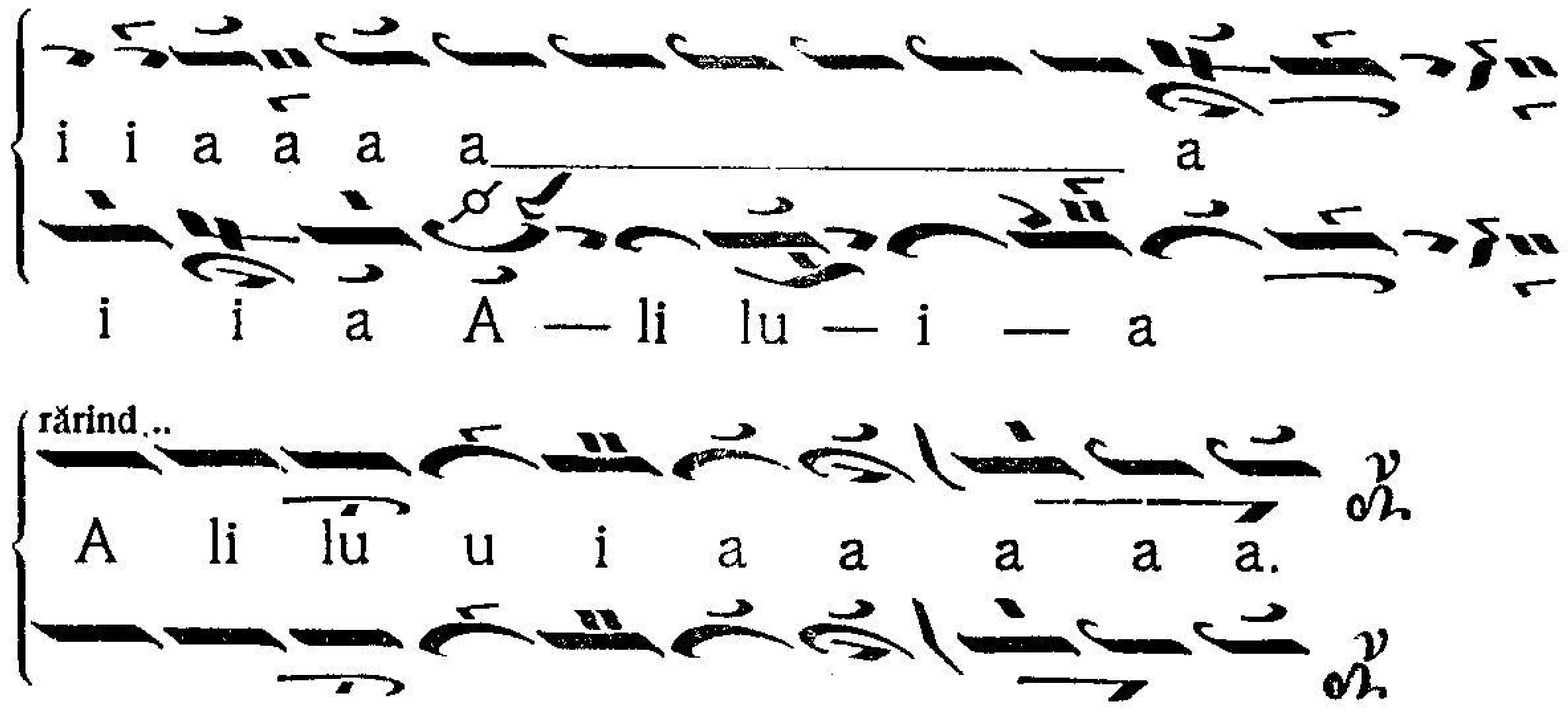
Glas 8 vi original de I. POPESCU-PASĂREA




pp...
ta va cu ge ta a zi i ua şi noa a ap tea
rărind ..
şi va fi ca un pom ră să dit lân gă is voa re le
şi va fi ca un pom să dit
solo.
a pe e lor Ca re le ro dul său va da la
solo.
Ca re rod va da la
toţi f...
vre e e e me şi frun za lui u ui nu u
toţi
vre e me şi
va că dea şi i toa a a te ce le
toa — te toa te ce le
solo
ce e va fa ce vor spo ri Nu a a şa,
ce va a fa ce Nu

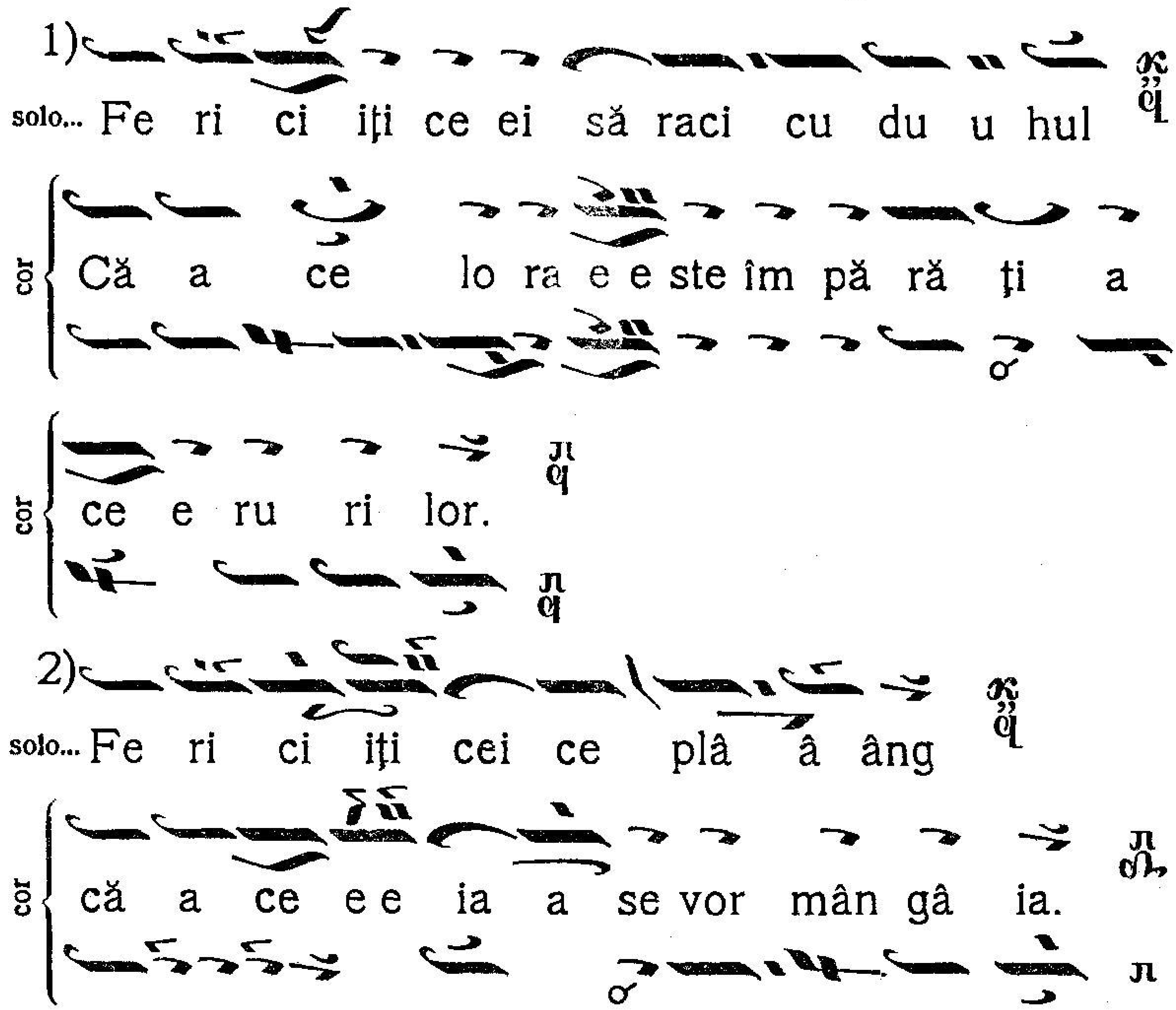

toţi, f...
solo...
nu a şa, nu a şa! nu a a şa, nu a şa
f. toţi
solo
a a şa nu a şa Nu a a şa
toţi f.
pp. şi rar
nu a şa Nu a şa ne cre din cio o şii
toţi
pp. rar...
nu! a şa
f...
nu a şa a nu! ci ca pra ful ce-l spul
ci ca pra ful ce-l—
be ră vân tul de pe fa a ţa pă — mân
su flă vân tul de pe fa a ţa
i...
rărind...
tu lui de pe fa ţa pă mâ ân tu u lui
p...
m (cu gura închisă)
pen tru a cea
rar... p...
p ..
Pen tru a ceasta— nu vor în vi a


sta— nu vor în vi a pen tru a cea sta— nu vor
rar ,.
pp.
în vi a, ne cre din cio o o şii la ju de
da... ______
ca tă nu vor în vi a, nici pă că to şii
nici pă
nici pă că to şii nici pă că to o şii în
că to şii nici pă că to şi da nici în
rărind...
piano
sfa tul drep ţi lor Că şti e Do om nu ul
cresc
p..
ca lea drep ţi i lor şi ca lea ne cre din
f...
cio o şi lor va — pie e rii A li lu i
A li lu



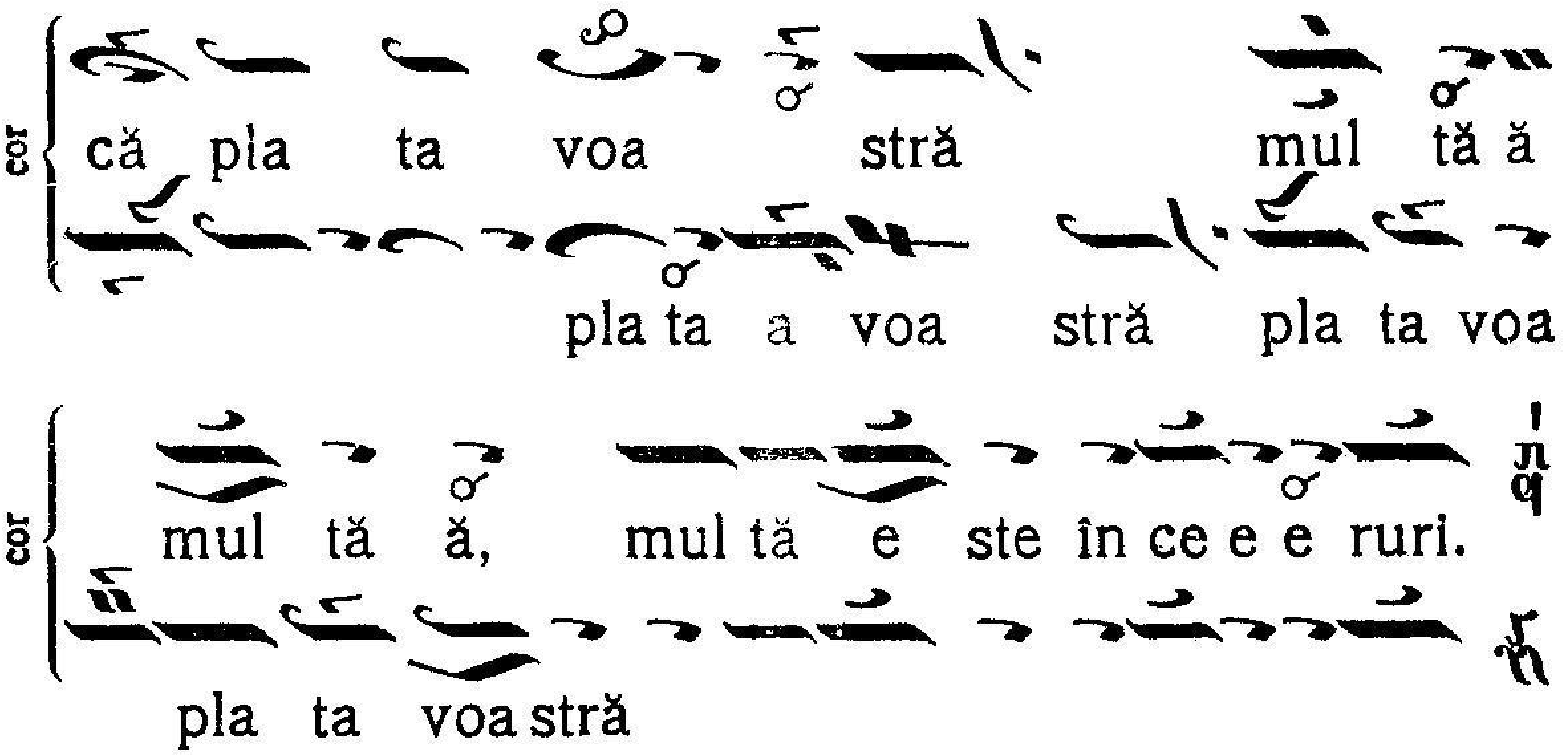
FERICIRILE (Ev. Matei cap. 5. v. 3—15). Glas V

de I. Popescu-Pasărea.




3)
solo... Fe ri ci iţi cei blânzi
cor
că a ce ia vor moşte e ni pă mâ ân tul.
4)
solo... Fe ri ciţi cei ce flă mân zesc şi în se to şa ză
de drep ta a te.
cor
că a ce e e ia se vor să tu ra.
5)
solo... Fe ri ciţi ce ei mi lo sti ivi
cor
că a ce e e ia a se vor mi lu i
6)
solo... Fe ri ciţi, fe ri ci iţi cei cu raţi cu i i ni ma
cor
că a ce e e ia vor ve dea pre Dum ne zeu


7)
solo... Fe ri ciţi fă că to rii i de pa a a ce
cor
că a ce ia fi i i lui Dumne zeu se vor chema
8)
solo... Fe ri ciţi cei a su priţi pen tru drep ta a
a a a te
cor
că a ce e lo ra e e e e ste îm pă ră
cor
ţi i i a a ce e ru ri lor
9)
Fe ri ciţi veţi fi când vă vor o că râ şi vă vor
go ni şi vor zi ce tot cu vântul ră ău împo
tri va voa a stră min ţind pen tru mi i i ne.
cor
Bu cu ra a ţi i i vă ă şi i vă ve se e liţi
şi vă ve se liţi



PRE STĂPÂNUL Glas III ga

